



SAYFA

Ömer Cemile Güler İHO Yayın ve İletişim Kulübü
Türkçe Zümresi ve Kütüphanecilik Kulübü



Ömer Cemile Güler Bizim Adımız
İmam Hatipler İçinde Parlayan Yıldız

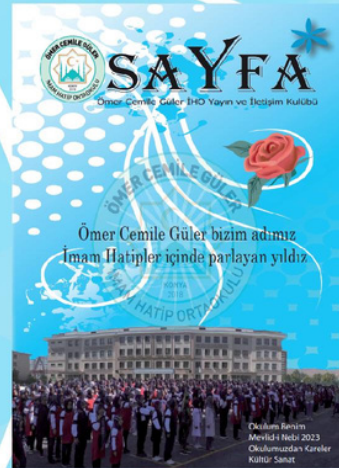
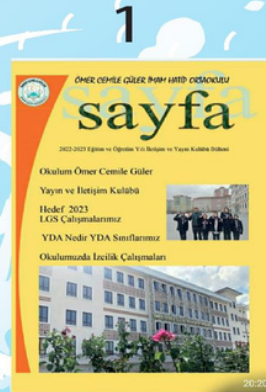
KONYA
2018



Okulum Benim
Mevlid-i Nebi 2023
Okulumuzdan Kareler
Kültür Sanat



Başlarken.....	3
Okulum Benim	4
Mevlid-i Nebi 2023	15
Çevreye Duyarlı Okul	22
Sorumlunun Sorumlusu	23
Yuvaya Hoşgeldin	24
Şiir Üzerine Deneme	26
Niçin Kırk	28
ÖCG İHO'da İzcilik	29
Endülüs Okuma Projesi	30
Aşık Veysel	32
Okuyorum Tanıtıyorum	34
Şiir Vakti	38
Böyle Geçti 2022-2023	44



SAYFA, sayfa sayfa büyüyen dergi



Selamün Aleyküm

Değerli dostlar; Ömer Cemile Güler İmam Hatip Ortaokulu SAYFA ekibi olarak yeni Sayfa'lar açmaya devam ediyoruz.

Geçen yıl mütevazı bir bülten şeklinde açılan sayfalarımız, sizlerden aldığı cesaret ve destekle kendi çapında bir okul dergisi daha doğrusu e-dergi şeklinde çıkacak inşaallah.

Sayfa ekibi olarak amacımız, okulumuzun hal-i pür melalini bir bütün olarak ortaya koyup tarihe kalıcı notlar düşmektir. Okulumuzda yapılan çalışmalar, öğrencilerimizin gelişimi için yaptıklarımız ve bu çalışmaların sonuçlarını iki kapak arasında sizlere sunmaktır.

Bunu yaparken de daha çok öğrencilerimizin rol almasını istiyoruz. Bu doğrultuda dergilik, öğrencilerimizin akademik ve sosyal gelişimlerine katkı sağlayacaktır.

Dahası öğrencilerimizi nezdinde okulumuz özelikle de ortaokul hayatları renklenecek ve pozitif bir sinerji oluşturacaktır.

Hakeza aynı durum dergimize katkı sunan öğretmen arkadaşlar ve velilerimiz için de geçerlidir.

Velhasıl; Sayfa ekibi olarak heyecanımızı, göz nurumuzu ve el emeğimizi kuşanmış sayfalarımızı ilginize sunmanın gururunu taşıyor ve daha güzel sayfalar açma duası ile sizleri dergimizle baş başa bırakıyoruz.

Allah'a emanet olun!

Ayhan ÇAKILLI

SAHİBİ

Yusuf KARACA
Okul Müdürü

YAYIN YÖNETMENİ

Ayhan ÇAKILLI

YAYIN KURULU

M. Alim KONUKÇU
Senem AKSEKİ
Zehra GÜLSEVEN
Ayhan ÇAKILLI

İLETİŞİM

Yazır MAH. SAYILAN SK. NO 41
SELÇUKLU / KONYA

Tel: 0332 265 34 89

ömercemileguleriho.meb.k12.tr



OKULUM BENİM



Okulumuz Ömer Cemile Güler İmam Hatip Ortaokulunu ele aldığımız dosyamızda mezun olan öğrencilerimizden, Rumeysa AYDIN, Sena BAŞARAN, Ebrar Rana ÇETİN ve okulumuza yeni kaydolun öğrencilerimizden Esmâ Aysu ÇAKILLI ile söyleşi yaptık. Öğrencilerimizin okulumuz hakkındaki duygu ve düşüncelerini sayfalara aktardık. Ayrıca daha önce okulumuzda çalışıp İzmir'e tayin olan Türkçe öğretmenimiz, Sema CAVGA'dan da aynı şekilde okulumuzla ilgili duygu ve düşüncelerini içeren bir yazı talep ettik. Sağolsun bizi kırmadı, duygu ve düşüncelerini sayfalarımıza aktardı. Okul müdürümüz Yusuf KARACA ile yaptığımız söyleşide, okulumuz hakkında geleceğe dair düşüncelerini ve planlamalarını sizlere aktarmaya çalıştık.



2013/ 2014 yılında Muhammed Hamdi Yazır İmam Hatip Ortaokulu olarak eğitim-öğretim vermeye başlayan okulumuz, İl Millî Eğitim Müdürlüğü'nün aldığı kararlar 2017/2018 eğitim öğretim yılında Muhammed Hamdi Yazır İmam Hatip Ortaokulu kız bölümü olmuş 2018/2019 eğitim-öğretim yılı itibarıyla de Ömer Cemile Güler adını almıştır.

Gönüllerde bir kor olan İmam Hatip Ruhunu alevlendiren okulumuz; Okul Müdürümüz Yusuf Karaca yönetiminde iki Müdür Yardımcısı, 59 öğretmen 750 öğrencisi ile yarınlara ışıktır tutmaktadır.

Okulumuzda her birinde internet bağlantılı etkileşimli tahtanın bulunduğu dersliklerin yanında, pedagojik olarak

öğrencilerimizin ihtiyaçlarına en iyi şekilde cevap verecek tarzda çağdaş eğitim anlayışıyla tasarlanmış Kur'an-ı Kerim sınıfı, İngilizce sınıfı, Arapça sınıfı, Bilişim Teknolojileri sınıfı, Fen Laboratuvarı, Kapalı Spor Salonu, Akıl ve Zekâ Oyunları sınıfı, Ölçme ve Değerlendirme sınıfı, Yemekhane, Etüt sınıfı, Selçuklu Belediyesi'nin desteğiyle hazırlanmış, öğrencilerimizin yanında halkımıza da hizmet veren kütüphanemiz bulunmaktadır. Sınıflarımızda öğrenci başarısını arttırmak, eğitimde teknolojiyi etkin bir şekilde kullanmak adına EBA ve portalları etkin bir şekilde kullanılmaktadır. Yeniliklere açık, işbirlikçi yönetim anlayışı ve alanında kendini geliştiren öğretmen kadrosuna sahip okulumuz,



Okulumuzun kısa tanıtımını e-sergimizde görebilirsiniz. [emaze.link/@RWYYKTR](https://www.instagram.com/emaze.link/@RWYYKTR)

farklı ve örnek uygulamalara imza atmaktadır. Bunlardan biri ekip çalışmalarıdır. Öğretmen ve öğrencilerimiz yıl boyunca planlı ve etkin bir şekilde çalışmaktadır. Ayrıca okulumuzda "Veli Görüşme Saati" uygulaması sayesinde velilerimiz, istedikleri öğretmenler ile görüşmek suretiyle çocuklarının okuldaki durumları hakkında detaylı bilgi alma imkânına sahiptir.

Öz değerlerimizden güç alan okulumuz; yenilikçi uygulamaların geliştirilmesi, transfer edilmesi ve uygulanması amacıyla ulusal ve uluslararası projelerde de yer almaktadır. Okulumuzun dâhil olduğu KA2 Erasmus Plus Projesi, birçok E-twinning projesi ve TÜBİTAK 4006 çalışmaları öğretmenlerimizin

gayreti ile devam etmektedir. Sadece bulunduğu bölgede değil Türkiye çapında da başarılarla imza atan okulumuz Arapça Yarışmasında Türkiye 2'nciliği olarak Konyamız'ın gururu olmuştur. Okulumuz liselere giriş sınavında elde ettiği başarı ile, "nitelikli liselere en çok öğrenci yerleştiren İmam Hatip Ortaokulu" ünvanını taşımaya hak kazanmıştır. Öğrencilerimiz, farklı spor dallarında da Konya ve Türkiye derecelerine sahiptir.

Bizler geçmişinden güç alarak geleceğe güvenle yürüyen inancılı bireyler yetiştirmek için, daha güçlü Türkiye için; ben değil biz olmak için, keşkelerin, ukdelerin yerini iyikiler alsın diye varız.

İyi ki Varız...

Senem AKSEKİ
Türkçe Öğretmeni



Okul Müdürümüz Yusuf KARACA ile

Söyleşi

Acar muhabirlerimizden Hatice Bahar Aydın ve Zeynep Kocabaş, okul müdürümüz Yusuf KARACA ile güzel bir söyleş yaptılar. Müdür Bey'e okulumuzun genel durumu hakkında sorular sordular. Ayrıca okulumuzda bu eğitim öğretim yılı için ne gibi çalışmalar yapıldı ve planlamalar var öğrenmeye çalıştılar. Muhabirlerimizin aldığı cevapları ilginize sunuyoruz.

Okulumuz 25 derslik, atölyeler, laboratuvar, İngilizce ve Arapça Dil Sınıfları ve zeka oyunları sınıfı, mescid, kütüphane, okuma salonları, yemekhane, konferans salonundan oluşan fiziki imkanları yeterli ve donanımlı bir okul olarak hizmet vermektedir. 750 kişilik öğrenci mevcuduyla 30 kişilik sınıflarda hem akademik hem de değerler eğitimi açısından ideal bir eğitim öğretim ortamı mevcuttur. Okulumuz, bölgesinde sadece kız öğrencilere hizmet veren bir kurum olarak çalışmaktadır. Öğrencilerimizi akademik olarak bir üst kuruma hazırlamakta, LGS sınavlarında başarı göstermelerini sağlamaktadır. 2023 LGS sınavında, bir öğrencimiz tüm soruları doğru cevaplayarak Türkiye

Birincisi olurken iki öğrencimiz bir yanlış, iki öğrencimiz de iki yanlış yapmıştır. 70 öğrencimiz sınavla öğrenci alan bir okula yerleşmiştir. Bunlardan 50 öğrencimiz sınavla öğrenci alan bir İmam Hatip Lisesine yerleşmişlerdir.

Okulumuzda Endülüs Okuma Projesi, Okuyan 7'ler, Oku-Yorum gibi okuma projeleri aktif olarak yürütülmektedir. Okuyan, okuduğunu anlayan, anladığını yorumlayabilen, uygulayabilen nesiller yetiştirmek hedeflenmektedir.

Teknofest ve Tübitak projeleri ile öğrencilerimizin teknolojik gelişmelere ayak uydurmaları ve yeni ufuklar açarak bu alanda kendilerini geliştirmeleri hedeflenmektedir.



Söyleşi

Erasmus+ ve e-Twinning projeleri ile öğrencilerimizin dil becerileri ve yurt dışı tecrübeleri edinmeleri amaçlanmaktadır. Okulumuzda uygulanan Yabancı Dil Ağırlıklı Sınıf projesi ile İngilizce, Arapça ve Kuran-ı Kerim derslerinde ders saatleri artırılarak, velinin istek ve tercihinin göre öğrencinin uzmanlaşması sağlanmaktadır. Selçuklu Belediyesi ve Selçuklu İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü'nün birlikte yürüttüğü Atölye çalışmalarına katılarak öğrencilerimizin Drama, Tiyatro, Diksiyon, Hat Sanatı ve Takı Tasarım alanlarında profesyonel bir ekip tarafından ilgi ve becerileri geliştirilmekte, eğlenceli bir eğitim verilmeye çalışılmaktadır.

Okulumuz bünyesinde açılan Destekleme ve Yetiştirme Kursları ile öğrencilerimiz Liselere Giriş Sınavlarına hazırlanırken, Masa Tenisi, Geleneksel El Sanatları, İzcilik, Kur'an-ı Kerim, Robotik Kodlama, Ney, Hızlı Okuma, Satranç, Zeka Oyunları gibi kurslar ile okul sonrası vakitlerini değerlendirmeleri sağlanmaktadır.



İlk Mezunlarımızdan Rumeysa AYDIN'la Söyleşi

Acar muhabirlerimizden Reyhan Aydın 2019 mezunlarımızdan Rumeysa Aydın'la güzel bir söyleşi yaptı. Mezunumuz Rumeysa Aydın'a okulumuza kaydolduğu günden mezuniyetine kadarki anıları ve okulumuzun özellikle lise öğrenimi üzerindeki katkılarını sorduk ve öğrencilerimize tavsiyelerini aldık. Aldığımız cevapları ilginize sunuyoruz.

Ben Rumeysa Aydın. 18 yaşımdayım. Mahmut Sami Ramazanoglu Anadolu İmam Hatip Lisesinde son sınıf öğrencisiyim. Uçak mühendisliği okumak istiyorum. Sınav senem olduğu için genel olarak ders çalışıyorum. Ben Ömer Cemile Güler'e okulun ilk günü kayıt olmuşum. Kaydım başka bir okuldaydı normalde ama bazı sorunlar çıktı biz de kaydımı buraya aldık. İlk gün kaydolduğum için okulda durmadık. İkinci gün ilk günümde bu yüzden. Unutamadığım an... Çok fazla hatırlamıyorum, üzerinden uzun zaman geçti ama aklımda kalan çok net bir şey var. Spor salonunun lambasını kırmıştım.

Bizim zamanımızda asansör sistemi vardı, belli aralıklarla sınava giriyorduk ve sınıfımız değişiyordu. Sonradan bu sistemi kaldırdılar ama biz memnunduk. LGS senemde okulumuz on öğrenciye koç vermişti. Her dersten bizimle ilgilenen özel hocalarımız vardı. Bir soru sormak, öğretmene ulaşmak daha kolay oluyordu. Bu koçluk sistemi olmasa dahi öğretmenlerimiz iyiydi. Matematik öğretmenim mesela en sevdiğim öğretmendi. Güzel anlatıyordu, ilgileniyordu. En önemlisi sevildiğini hissetmek sanırım. Ben okulda sevildiğimi hissediyordum.

5.sınıf ve 8.sınıf... İnsan zaman geçtikçe büyür, olgunlaşır, bu olağan bir durumdur zaten. Çocuk olarak geldim okula ve bir genç kız olarak çıktım. Elbette farklılıklar var ama yaşımdan itibaren bu değişimlere neler sebep oldu kestiremiyordum. Sadece yaş mı, okul var mı, inanin bilmiyorum

İyi ki Ömer Cemile Güler'de okumuşum diyorum, evet. Her gittiğim yerde okulumuzun temizliğini överim. İlk mezun olduğumda da böyleydim, hâlâ böyleyim. Ben hiçbir okulu böyle temiz görmemişim. Etkinlikler açısından da yeterliydi. Mesela namaz etkinlikleri vardı, o yaşta bir çocuğa hem teşvik hem ödüllendirme yapıyordu. Birçok şey diğer okullarda yoktu. Özel Kur'an odası, akıl ve zeka oyunları odası vs. Şimdi bir de çatıya bir alan yapılmış çok güzel olmuş. Bizim zamanımızda yoktu ama okulun gittikçe daha da güzel oluşu bizleri de mutlu ediyor tabii ki.

Sizlere tavsiyem: Birçok tavsiye verebilirim ama sizi de sıkmadan en değer verdiklerimle başlayalım.

Bir Müslüman gittiği her yerde edebiyat ve bilgeliliğiyle dikkat çekmelidir. Çok kitap okuyun. Kimsenin sizi bilmediğiniz şeyler yüzünden küçümsemesine izin vermeyin. İslam tarihini, Türk tarihini her şeyi okuyup öğrenin.

İkinci tavsiyem ise yeteneklerinizi fark ettiğiniz an peşinden bir an ayrılmayın, kim ne derse desin eğer güzel bir niyetiniz varsa Allah rızasını gözetiyorsanız pes etmeden tüm sorunların üstesinden gelebilirsiniz.

Üçüncü bir tavsiyem ise hem derslerinizi aksatmayın hem de olabildiğince etkinliğe katılın. Bu demek değil ki ilginizin olmadığı her şeye katılın. İlginizin olduğu ve keyif alacağınızı, size bir şeyler katacağını düşündüğünüz şeylere katılın. En güzel, verimli yıllardasınız, anın tadını çıkararak yaşayın.

Sayfa ekibi olarak mezun öğrencimiz Rumeysa Aydın'a bu güzel söyleşi çok teşekkür ediyor ve sene sonunda gireceği YKS sınavlarında başarıları için dua ediyoruz. Allah yolunu da bahtını da açık etsin, hep hayırla arkadaşlık etsin inşaallah.

Acar muhabirlerimizden Alara Doğan 2023 mezunlarımızdan Ebrar Rana Çetin'le güzel bir söyleşi yaptı. Mezunumuz Ebrar Rana Çetin'e okulumuza kaydolduğu günden mezuniyetine kadarki anıları ve okulumuzun özellikle lise öğrenimi üzerindeki katkılarını sorduk. Aldığımız cevapları ilginize sunuyoruz.

Ben Ebrar Rana Çetin. 2023 LGS Türkiye 1.'siyim. 2009 yılında Malatya'da doğdum. Annem, babam, erkek kardeşim ve ben 4 kişilik bir aileyiz. 5. Sınıf kadar (5 dahil) Malatya'da okudum. Daha sonra Konya'ya taşındık ve 6,7 ve 8. sınıfı Ömer Cemile Güler'de okuyup mezun oldum ve şu an Mahmut Sami Ramazanoğlu Anadolu İmam Hatip Lisesinde hazırlık sınıfı öğrencisiyim.

Geriye dönüp baktığımda Ömer Cemile Güler'de arkadaşlarım ve öğretmenlerimle beraber geçirdiğim ve hatırlayacağım pek çok güzel ve eğlenceli anım var. Mesela bir keresinde matematik dersindeyken arkadaşım asalsayılarla ilgili bir şey sormuştu. Ben de arkadaşımın sorduğu soruyu yanıtlıyordum ve 1'in asal sayı olmadığını bildiğim halde yanlışlıkla "1 asal bir sayı" deyiverdim. Baya bi gülmüştük. Bir de adım "portakal kokan kız"a çıkmıştı (bu ismi de bana Selma Hocam söylemişti. Hatta LGS başarımın nedeninin de portakal olduğunu söylüyorlardı (Kim bilir belki de doğrudur.).

Hedeflerimi gerçekleştirme konusunda ÖCG'nin etkisinin büyük olduğunu düşünüyorum çünkü çok kaliteli bir öğretmen kadrosu var. Tüm hocalarım, benim için çok kıymetli ve hepsi de bana ayrı ayrı pek çok şey kattılar, bu başarımda çok fazla etkileri ve emekleri var. Benim üzerimde emeği geçen tüm hocalarıma ayrı ayrı çok teşekkür ediyorum.

6. sınıfa başlarkenki halim (6'da bu okula geldim) ve şuanki halim arasındaki farklardan biri ortam değiştirdiğimde eskisinden daha rahat olmam ve daha çabuk alışmam sanırım. Ayrıca katıldığım e-twinning projeleri ve orada tanıştığım yazarlar düşünce dünyamı çok daha genişletti, farklı bakış açıları sağladılar ve ufku mu açtılar.

Evet iyi ki ÖCG'de okumuşum diyorum çünkü dediğim gibi çok iyi bir öğretmen kadrosu var, bunun bilincinde olup hocalarınızdan olabildiğince çok şey öğrenmenizi tavsiye ederim. Açıkçası benim de okulda değişmesini istediğim şeyler vardı, bu her okul için geçerli çünkü hiçbir dört dörtlük değil fakat öğretmen kadrosunun hepsine değdiğini düşünüyorum.

Sizlere tavsiyem kendinizi tanımanız ve ona göre hareket etmeniz. Neyi sevdiğinizi, neyin sizi rahatlatıldığını, bir konuyu ne kadar sürede/soruda anladığınızı, size uygun ders çalışma stilini ve hangi konuda iyi hangi konuda zayıf olduğunuzu anlamanız ve fark etmeniz gerçekten çok önemli. Kendinizi tanırsanız ona göre planınızı oluşturabilirsiniz. Kitap okumayı sakın bırakmayın okuyabildiğiniz kadar

okuyun. Bunları yaparken sosyalleşmeyi, hobilerinize ve kendinize zaman ayırmayı unutmayın. Denemeler hatalarınızı görmeniz için. Ben iyi yaptım, bir iki yanılsa da bakmama gerek yok demeyin; ya da çok kötü yaptım deyip denemeleri bir kenara atmayın. Motivasyonunuzu düşürmeyin, başarabilirsiniz.

Son olarak ailenize de bunu okutun veya söyleyin lütfen, ailenin tavrı çok şey değiştirir. Bu konuda aileme çok minnettarım.

Bu güzel söyleşi için Ebrar Rana'ya teşekkür ediyoruz. Ömer Cemile Güler İHO öğrencileri olarak açtığı çığırda ilerlemeyi kendimize bir borç biliyoruz.. Allah, yar ve yardımcısı olsun.

SAYFA

2019 Mezunlarımızdan Sena Başaran ile

Söyleşi

Acar muhabirlerimizden Esma Aysu ÇAKILLI, 2022 mezunlarımızdan Sena BAŞARAN'la güzel bir söyleşi yaptı. Mezunumuz Sena BAŞARAN'a okulumuza kaydolduğu günden mezuniyetine kadarki anıları ve okulumuzun özellikle lise öğrenimi üzerindeki katkılarını sorduk. Aldığımız cevapları ilginize sunuyoruz

İsmim Sena ve Ömer Cemile Güler İmam Hatip Ortaokulunun 2022 mezunlarındanım. Şu anda Mahmut Sami Ramazanoğlu Anadolu İmam Hatip Lisesinde 9.sınıf öğrencisiyim. Kitap okumayı ve boya yapmayı özellikle de taş boyamayı çok severim.

Okuldaki ilk günlerimde okuldaki kütüphane benim en çok sevdiğim mekân olmuştur. Yeni öğretmenlerime ve arkadaşlarıma kısa sürede alıştım. Altıncı sınıfın yarısından sekizinci sınıfın başına kadar online eğitim sürecindeydik ve sekizinci sınıfta genellikle LGS'ye odaklandım. Ondandır en belirgin anılarımda genelde 5-6. sınıflarda diyebiliriz. Biz 6.sınıfın 1.dönemindeyken sınıftan iki arkadaşım ile grupça yarıştığımız okullar arası bir yarışmaya katılmıştık. Finalde 2. olduğumuz bu yarışma ortaokuldaki en heyecanlı anılarımdan biriydi. Ayrıca okulun düzenlediği şehir dışı ve şehir içi gezileri de çok güzeldi :)

Okuldaki yarışmalar ve ödüllendirmeler beni ilk yıllarımda çok motive ediyordu. Ayrıca son senemde okulda birçok deneme sınavı yapıldı ve

hocalarımızın yardımıyla sınava iyi bir şekilde hazırlandım.

Beşinci sınıftan sekizinci sınıfa kadar insan, ister istemez değişip olgunlaşıyor ve bunda okulun da çok etkisinin olduğunu düşünüyorum.

İyi ki burada okumuşum çünkü hayatımda unutmayacağım bir zaman dilimi yaşadım ve insanlar tanıdım.

Size tavsiyelerim arkadaşlarınızla bolca zaman geçirmeye çalışın ve az da olsa düzenli çalışırsanız ders anlamında bir sıkıntınız olmayacaktır diye düşünüyorum.

Teşekkürler :)



Bu güzel söyleşi ve paylaşımları için Sena BAŞARAN'a çok teşekkür ediyoruz ve kendisine başarılar diliyoruz.



2023 yılı yeni kayıt 5-G Sınıfı öğrencilerinden Esma Aysu ÇAKILLI ile

Söyleşi

Acar muhabirlerimizden Zeynep Kocabaş 2023 yılında okulumuza yeni kaydolan 5-G sınıfı öğrencilerinden Esma Aysu Çakıllı ile güzel bir söyleşi yaptı. Yeni öğrencimiz Esma Aysu ÇAKILLI'ya Niçin okulumuzu tercih ettiğini ve ve okulumuzdan beklentilerini sorduk. Aldığımız cevapları ilginize sunuyoruz.

Merhaba ben Esma Aysu Çakıllı. On yaşındayım, Şükriye Onsun İlkokulu mezunuyum, Ömer Cemile Güler İmam Hatip Ortaokulu'nu çok sevdim. Babam öğretmen, annem TAB teknisyeni. Abim Mahmut Sami Ramazanoğlu Anadolu İmam Hatip Lisesinde okuyor. Ablam ise İlahiyat Fakültesinde.

Ömer Cemile Güler İmam Hatip Ortaokulunu tercih etmemin sebebi babamın bu okulda Din Kültürü ve Ahlak bilgisi öğretmeni olması. Babam bu okulda okumam için kendi tercihime bıraktı. Ben yine de bu okulu seçtim çünkü temizliği,

disipliniyle ve başarısıyla bilinen bir okuldu. Ayrıca öğretmenleri çok neşeli ve eğlenceli hem de etkinlikleri spor aktiviteleri ve etütleri de cabası.

Allah izin verirse dört yıl sonra (mezun olurken) hayırla anıldığım ve hayırla andığım hatıralar bırakarak ve hem akademik hem de ahlaki yönden güzel bir insan olarak okuldan mezun olmak istiyorum.

Not: Yemekhane ve Kantin genişletilirse çok daha güzel olabilir!



İzmir Bornova Reşat Turhan Ortaokulundan Mektup Var

İzmir

Konya

ÖCG AİLESİ

TDK'ye göre mesleği bilgi öğretmek olan kimsedir öğretmen. Bu doğru fakat eksik bir tanımdır bence. Çünkü öğretmen sadece bilgi öğretmez. Hoşgörülü olmayı öğretir, paylaşmayı öğretir, saygılı olmayı öğretir, öğrenmeyi öğretir, araştırmayı öğretir... Kısacası hayatı öğretir.

Öğretirken de türlü türlü rollere bürünür. Kimi zaman düşen bir öğrencisine pansuman yapar, sağlıkçı olur. Kimi zaman münakaşa eden öğrencileri arasında hakim olur. Kimi zaman anne olur kimi zaman tasarımcı kimi zaman psikolog...Sınıfının, öğrencisinin neye ihtiyacı varsa öğretmen o olur.

Sabırla, hoşgörüyle, sevgiyle bu rollere bürünecek motivasyonu, enerjiyi mesleğine olan sevgisi ve düşkünlüğü verir öğretmene. Fakat sadece bunlar yeterli gelmez; çalışma ortamı, meslektaşları, idarecileri bu motivasyonun oluşmasında önemli etkenlerdir.

2018-2023 yılları arasında çalıştığım Ömer Cemile Güler İmam Hatip Ortaokulu bu motivasyonu sağlayacak her

türlü güzelliğe sahiptir. Çünkü ÖCG'ye gelmek işe gelmek demek değildir. ÖCG sizinle ağlayan sizinle gülen dostlardır, güzel sohbetlerdir. Evde, okulda, çarşıda kısacası her ortamda sözü öğrencilerine getiren, her konuşmayı şube öğretmenler toplantısına çeviren meslektaşlardır. “ Bir çalışma daha iyi nasıl yapılır?”ın örneğidir. En iyisi, daha iyisi için uğraştığınız tatlı bir rekabet ortamıdır. Öğrenci odaklı geziler, etkinlikler, çalışmalarır. Özel günlerin, her türlü iyiliğin, güzelliğin ve bilginin paylaşıldığı paylaşım ortamıdır. Kısacası bir okuldan çok fazlasıdır.

Bu ortam sadece öğretmenler için değil öğrenciler için de geçerlidir çünkü ÖCG'deki her öğretmen öğrencilerini bu ailenin bir ferdi olarak görür. Onların sorunlarına çözüm arar; sevincini kendi sevinci, acısını da kendi acısı bilir. Bu yüzden ister öğretmen isterse öğrenci olarak bu ailenin ferdi olmak bir ayrıcalıktır. Ben de meslek hayatımda yolumun ÖCG ile kesişmiş olmasından, bu ayrıcalığı yaşamış olmaktan çok mutluyum. Bu kurumsal anlayışla okulumun birçok başarıya imza atacağına da gönülden inanıyorum.

Sema Cavga



Mevlid-i Nebi 2023

Her yıl olduğu gibi bu sene de Mevlid- Nebi Haftası etkinliklerimiz coşkulu bir şekilde gerçekleştirildi. Yoğun bir hazırlık çalışmasından sonra hem öğrencilerimize hem de velilerimize yönelik yapılan programımız izleyenlerden takdir topladı. Hafta boyunca öğrencilerimizin peygamber sevgisini artıracak ve onun izinde olma duygusunu geliştirecek faaliyetler yapıldı. Gerçekleştirilen faaliyetlerde görev alan öğretmen öğrenci ve velilerimize şükranlarımızı sunuyoruz.

- a. Öğrencilerimize yönelik Mevlid Kandili programı ve bu yıl 5. sınıfa başlayan öğrencilerimize “hoş geldin” mahiyetinde eğlenceli yarışmalar ve sürpriz hediyeler.
- b. Velilerimize yönelik Mevlid Kandili programı yapılacaktır.
- c. Mevlid-i Nebi münasebetiyle yazar Fatma-nur Bilen ile “Peygamberimizin şakaları” konulu söyleşi yapılacaktır.
- d. Vaize Ayşe Ceyhan Konak ile “Peygamberimiz, iman ve istikamet” konulu söyleşi yapılacaktır.
- e. 6. Sınıflar seviyesinde her yıl geleneksel hale getirdiğimiz Siyer-i Nebi bilgi yarışması yapılacaktır.

- f. 5. Sınıflarımız ile 30 gün boyunca Peygamberimizin 30 Hadisi Şerifi'ni ezberleyip hayatımıza tatbik etmeye çalışacağız.
- g. Okul koridorlarımızda Resfebe ile Hadisler sergimiz ile Hadislerin hem görsel hem de zihinsel anlamda daha akılda kalıcı olması hedeflenmiştir.
- h. 5. ve 6. Sınıflar seviyesinde okul genelinde sınıf pano yarışması düzenlenerek Mevlid-i Nebi heyecanının okul genelinde hissedilmesi hedeflenmiştir.





Mevlid-i Nebi münasebetiyle Vaize Ayşe Ceyhan Konak öğrencilerimize "Peygamberimiz, iman ve istikamet" konulu konferans verdi.

Mevlid-i Nebi 2023



Peygamberimizin hadis-i şeriflerinin RESFEBE ile anlatımını içeren sergimiz oldukça ilgi çekici oldu. Öğrencilerimiz resfebe ile anlatılan hadisleri bulmaya çalışırken hem eğlendiler hem de öğrendiler.

Mevlid-i Nebi 2023



Mevlid-i Nebi münasebetiyle yazar Fatmanur Bilen, öğrencilerimizle "Peygamberimizin şakaları" konulu söyleşi yaptı.



Yoğun bir hazırlık çalışmasının ardından öğrencilerimiz ve velilerimizin beğenisine mazhar olan Mevlid-i Nebi 2023 programımızdan görüntüler. Emeği geçen öğrencilerimize ve öğretmenlerimize çok teşekkür ediyoruz.

Mevlid-i Nebi 2023 Pano Yarışması

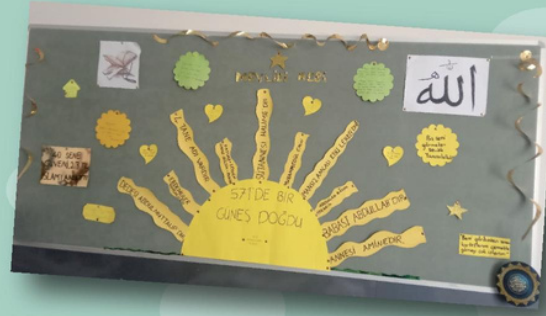
Mevlid-i Nebi Haftası münasebeti ile 6. ve 5. sınıflar arasında düzenlediğimiz Resulün İzinde Mevlid-i Nebi Pano Yarışması çok çekişmeli geçti. Öğrencilerimizin heyecanı görmeye değerdi. Jüri üyelerinin çok zorlandığı yarışma sonuçlarında derceye giren sınıf panoları aşağıda paylaşılmıştır.



6 Sınıflar 1. si 6-D



5. Sınıflar 1. si 5-G



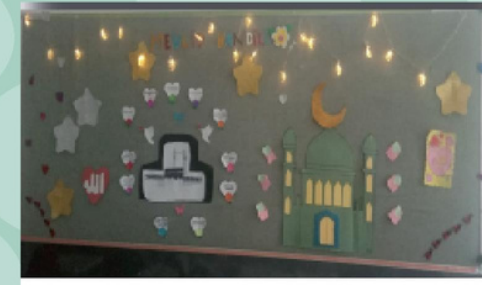
6. Sınıflar 2. si 6-E



5. Sınıflar 2. si 5-F



6. Sınıflar 3.sü 6-C



5. Sınıflar 3.sü 5-E

Mevlid-i Nebi 2023



Mevlid kelimesi, sözlükte doğum yeri ve zamanı anlamına gelmektedir. Mevlid-i Nebi ise Peygamber Efendimizin doğumunu, bu vesileyle yapılan törenleri ve yazılan eserleri ifade etmek için kullanılır. Her yıl Peygamberimizin doğum yıl dönümünde onun doğumu kutlanılır.

Peygamber Efendimiz miladi olarak 20 Nisan 571'de, hicri olarak 12 Rebiülevvel Pazartesi günü dünyaya gelmiştir. Peygamberimizin doğduğu çağda, insanlık çok kötü bir durumdaydı. İnsanlar tahtadan taştan kendi elleriyle yaptıkları putlara tapıyorlardı. Ahlaksızlık çok yaygın bir hal almıştı. İçki, kumar, zina gibi kötülükler çok yaygındı. Kadınlara ve kızlara hiç değer verilmezdi. Bazı kabileler kız çocuklarını diri diri toprağa gömerlerdi. Böyle bir ortamda Cenabı Hak, insanlara kendi aralarından bir peygamber gönderdi. Bu peygamber ile birlikte insanlar, niçin dünyaya geldiklerini ve dünyada nasıl yaşamaları gerektiğini öğrendiler. Allah'ın değerli bir varlığı olduklarını anladılar. Sadece değişim o dönem için gerçekleşmedi. O günden bu güne insanlar onun yolunu takip ettikleri zaman dünyada huzurlu bir hayat yaşadılar. Aynı zamanda Allah Teala'nın rızasını kazandılar ve ahirette cenneti elde ettiler. İnsanların hayatında böylesi bir değişim yapan Peygamber Efendimizin doğumu, İslam kültüründe çok

önemlidir. Onun doğumu, yüzyıllardır çeşitli faaliyetler ile coşkuyla kutlanmaktadır. Onun önemini anlatan Mevlid adında Peygamberimizi öven şiirler yazılmıştır. Bunların en meşhuru Süleyman Çelebi'nin Mevlid adlı eseridir. Yüzyıllardır çeşitli etkinliklerle kutlanan Efendimizin doğumu, bizim ülkemizde 1989 yılından itibaren Kutlu Doğum Haftası adı altında bir hafta kutlanmaya başlanmıştır. Kutlu doğum haftaları Efendimizin miladi doğum tarihine göre nisan ayında kutlanmakta idi. 2017 yılından itibaren ise Efendimizin hicri doğum tarihi olan Rebiülevvel ayında Mevlidi Nebi haftası olarak kutlamalar yapılmaya başlandı.

Müslümanlar için böylesi önemli bir gün olan Mevlid-i Nebi Haftasında, her şeyden önce Efendimizin hayatını ve ahlakını iyi anlamamız gerekir. Onun insanlığa getirdiği güzellikleri ve sünnetini öğrenmemiz gerekmektedir. Aynı zamanda onun getirdiği prensipleri hayatta uygulamamız gerekir. Daha özelden ise Efendimizin doğumu vesilesi ile ona salavat getirilmeli, günahlara samimi olarak tövbe ve istiğfar edilmeli, küs ve dargın olanlar barıştırılmalı, gönüller alınmalıdır.

Böylece Peygamberimizin bize öğrettiği hayat tarzı yaşanmalıdır.

H. Hale Eser
531 7/F

40 Kavram'dan Âdâb-ı Muâşeret



İnsan sosyal bir varlıktır ve bu sosyalite insanın davranışlarını sınırlandırır. Neden; çünkü nasıl ki kişinin özgürlük alanı bir başkasının özgürlük alanına kadardır, davranışlarımızı da başkalarını rahatsız etmeyecek şekilde düzenlememiz gerekir. Dileyenin dilediği gibi davrandığı bir dünya çekilmez bir hal alır. Adalet ve güven ortadan kalkar. Bu hususta insanlık hukuk kurallarını geliştirmiştir. Hukuka uymayanlar devlet erki tarafından cezalandırılırlar. Ancak hukuk olayın sadece suç olması durumuyla ve bu suçun cezası ile ilgilenir. İyi olan, kanunlara uyanlar hiç ödüllendirilmezler.

Bu hususta toplumumuzun gelenek ve görenekleriyle yakından ilişkilendirilmiş, estetik kaygıları içeren ve Kuran ve sünnet ışığında şekillenen bir kurallar bütünü vardır ki biz o kurallara Âdâb-ı Muâşeret diyoruz.

Toplum içerisinde edepli olma halini ya da toplumun ahlakını güzelleştirmeyi hedefleyen bu kurallar sayesinde fertler arasında sevgi ve saygı duyguları güçlenir, toplumun fertleri arasında güven duygusu artar.

Bu kurallardan bazılarını ilerleyen satırlarda paylaşacağız. Ancak daha da önemli olan yaşadığımız her alanda bu kurallara uyma gerekliliğinin toplumumuzun bekası için ne kadar önemli olduğunun bilinmesidir. Bu anlamda hepimize düşen görev Âdâb-ı Muâşeret kurallarını kendi adımıza içselleştirmektir. Ayrıca sorumluluk alanımıza giren fertlerin ve yakın çevremizde

olanların ahlakını bu kurallarla bezendirme hep gündemimizde olmalıdır.

Maalesef parklarda, toplu ulaşım araçlarında, yolda, belde kısaca çevremizde bir çok olumsuz davranışlara şahit olmaktayız. Kaba ve argo konuşmaya özenen, içtiği sigaranın izmaritini fütursuzca yere atveren, topluluk içerisinde etrafındakilere aldırma gürültülü şekilde ve argo kelimelerle konuşan, kırmızı ışıkta beklerken arabasının kapısını açıp küllüğünü yola boşaltan, yerlere tüküren vb birçok olumsuz davranış görebilmekteyiz.

Böyle olumsuzlukları gördüğümüzde de o olumsuz davranışı yapan kişiler de uygunca uyarılmalıdır. Kalkıp kavga edin veya cezalandırın demiyorum. Ceza işi zaten ilgili makamların görevidir. Bizim yapmamız gereken o olumsuz davranışa tepki göstermektir. Bu tipten olumsuzlukları kabul etmediğimizi ibraz etmektir. Belki bu uyarı sayesinde o kişi kendine çeki düzen verecektir. Başıma bela almayayım, nasılsa bana bir zararı yok gibi düşünceler uzun vadede olumsuz davranışların çoğalmasına sebep olmaktadır. Bu da toplumun her ferdini sorumluluk altına itmektedir.

Gelecek nesillere yaşanabilir bir sosyal yapı bırakmak hepimizin vazifesidir. Bu sebeple toplumumuzun sosyal yapısını güçlendirecek ve ahlakını güzelleştirecek Âdâb-ı Muâşeret kurallarını öğrenelim, öğretilim ve davranışlarımızı bu kurallarla süsleyelim.

Ayhan ÇAKILLI
DKAB Öğretmeni

"Edeb bir taç imiş, Nur-i Hüda'dan.
Giy ol tacı, emin ol her beladan."



1960'lı yıllardaki ilkokullarda verilen Âdâb-ı Muâşeret dersinde aşağıda maddeler halinde sıralanmış konular işleniyormuş. Verilen dersleri yeterince anlayabilseydik geleceğe güvenle bakıyor olurduk. Ancak toplum olarak hâlâ bu konuları anlayıp hayata geçirmemiz gerektiği gerçeği ile karşı karşıya olmak ne acı...

1. Emanet eşyalar fazla geciktirilmmez.
2. Başkasının kusuru ile dalga geçilmez.
3. Ayakta bir şeyler yiyip içilmez.
4. Eller pantolon cebine sokulmaz.
5. Telefon eden kişi önce kendisini tanır.
6. Pazarlık yapılırken mal kötülenmez.
7. Kusurlar yüze karşı açık açık söylenmez.
8. Kalabalık yerlerde sakız çiğnenmez.
9. Sigara ile bir yere girilmez.
10. Alay ve kötülleme imâ ile bile yapılmaz.
11. Sokak ortasında durarak konuşulmaz.
12. Yerlere tükürülmez ve çevre kirlenilmez.
13. Aksırırken, öksürürken el veya mendille ağız kapatılır.
14. Bencillik ancak çocuklarda ayıplanmaz.
15. Uzun zaman kalan misafire oda ayrılır.
16. Toplu yerlerde yüksek sesle konuşulmaz.
17. Başkasının yanında ayakları uzatarak oturulmaz.
18. Yemek davetinde yemekler geciktirilmmez.
19. Sıra olan yerlerde sıraya geçilir.
20. Başkasının lafı kesilmez, devamlı da konuşulmaz.
21. Bir konuyu reddederken terbiyeli ve ciddi olunur

Âdâb-ı Muâşeret kitaplarında genel olarak aşağıdaki konu başlıkları şeklinde açıklamalar yapılmaktadır.

Komşuluk Âdâbı
Hastaları Ziyaret Etme Âdâbı
Cenazeleri Teşyi Etme (Uğurlama)
Ziyaret Âdâbı
Kabirleri Ziyaret Etme Âdâbı
Cami Âdâbı
İlim Öğrenme Âdâbı
Öğretmen-Öğrenci İlişkilerinde Âdâp
Öğretmen Âdâbı
Öğrenci Âdâbı
Ana Babaya Karşı Âdâp
Âlimlere Karşı Âdâp
İzin İsteme Âdâbı
Yemek ve Davetlere İcabet Âdâbı
Saç ve Tıraş Âdâbı
Elbise Âdâbı
Şakalaşma ve Mizah Âdâbı
Doğruluk Âdâbı

Sözde Doğruluk
Özde Doğruluk
İşte Doğruluk
Sır Tutma Ahlâkı
Emin Olunma/Güven Duyulma Ahlâkı
Kin ve Öfkeden Kurtulma Ahlâkı
Saygı Âdâbı
İnsanlarla Konuşmada ve Nasihatte Âdâp
Söz Taşınan Hükümü
Dilin Afetlerinden Sakınma
Konuşmayı Kesme, Küsme veya Darılma
Alay Etme ve Lâkap Takma
İnancı Hafife Alma/Alay Etme
Riya / Gösteriş
Haset Etmeme Ahlâkı
Kardeşlik Âdâbı
Temizlik Âdâbı



Çevreye Duyarlı SAYFA

Son yıllarda dikkati çeken, hızla büyüüp yaygınlaşan iki kavram var: sürdürülebilirlik ve yeşil çevre.

Nedir peki bu kavramlar? Pek çok tanım olmakla birlikte insan yaşamının gereksinimleri ile doğal kaynakların sürdürülebilirliği arasında denge kurarak; ekonomik, çevresel ve toplumsal boyutlarıyla bugünden geleceğe uyumlu bir planlama yapılmasını amaçlayan bir yaklaşımdır.

Geleceğe uyum sağlayabilmek için öncelikle yaşanabilir bir çevre ve doğal kaynaklar bırakmamız gerekir ki bizden sonraki kuşaklar da dünyamızın kaynaklarını kullanabilsin. Bunun için de bilingsizce kaynaklarımızı

tüketmek yerine daha verimli kullanmalı ve çevre dostu teknolojilere yönelmeliyiz.

Biz de "SAYFA" ekibi olarak daha yeşil ve sürdürülebilir bir dergi çıkarmayı amaçladık. Bunun için dergimizi e-dergi olarak planladık. Böylece hem doğaya saygıyı hem de bir nebze de olsa ormanlarımızı korumayı amaçladık. Bir eğitim ve kültür dergisi olan "SAYFA" ile her alanda eğitime devam ediyoruz...

"SAYFA" EKİBİ OLARAK
HER SAYFANIN DEĞERİNİ BİLİYOR ÇEVRE
DOSTU BİR ANLAYIŞI
BENİMSİYORUZ.

SAYFA EKİBİ

'Şüphesiz Allah israf edenleri sevmez.'

Araf 31



SORUMLUNUN SORUMLUSU ÖĞRETMEN

Her zaman iyiyi, güzeli öğretmeyi amaçlayan ve gücünü sevgiden alan siz değerli öğretmenlerimize ve öğrencilerimize gelsin...

Yeni bir sene, yeni bir ders yılı heyecanı sardı şimdiden hepimizi.

Belki de bazılarımız öğrencilerden daha fazla heyecanlıyız. Neden mi? Siz sevgili öğrencilerimize kavuşma heyecanı. İşini hasretle, özveriyle yapan biz öğretmenlerin gözünde tütenlersiniz siz sevgili öğrenciler.

"Dünyada her şeye değer biçilebilir ama öğretmenin eserine değer biçilemez." diyor ya hani Socrates, işte siz gençler bizim değer biçemediğimizin vücut bulmuş halisiniz. Siz, güzel ahlakla şekillenip donanım sahibi oldukça bizler dokunduğumuz küçük gönüllerde yeniden hayat bulacağız.

Siz yeni nesiller ,sevgiyle yeşerdikçe bizler aynı samimiyet ve özveriyle gönül

verdiğimiz bu mesleğe sımsıkı sarılacağız. Öğretmen olmak demek kendisini aşarak yeni ufuklara açılmak demektir. Bu ilim yolculuğunda öğrenciye yetebildiğimiz kadar yol gösterici, işleyebildiğimiz kadar sanatkar, öğrenciye hissettirebildiğimiz kadar anne-baba -abi-abla olmanın çabası içindeyiz. Biliyoruz ki yükümüz ağır çünkü bizler sorumlununsorumlusuyuz. Yetiştirdiğimiz her yürek geleceğin umudu ve şekillendiricisi olacaktır. Bu bilinçle yetişen tüm öğrencilerimize yeni eğitim -öğretim yılında Allah'tan muvaffakiyet dilerim.

ZEHRA GÜLSEVEN
Türkçe Öğretmeni



Yuvaya Hoş Geldin

“Ayşe! ” diye seslendi annesi, haydi kahvaltı hazır mutfak masasına kızının yumurtasını bırakırken fakat Ayşe'den ses çıkmıyordu. Annesi tekrar seslendi, ses gelmeyince kızının odasına baktı. Ayşe elindeki bir resme dalmıştı: yeni okulunun tanıtım broşürü.

“Ayşe” deyince annesi tekrar, irkildi ve baktı. “Anneciğim!” dedi sarılarak. Annesi odaya bakınca şaşırdı. Ayşe çantasını ve kıyafetlerini hazırlamış, okul için hazırlanıyordu. Nasıl hazırlanmışındı, bugün yeni okulunda ilk günüydü.

Tüm hazırlıklar tamamlandıktan sonra annesi ile Ayşe yola çıktılar. Okul yolu çok heyecanlıydı Ayşe için. Artık ortaokullu olmuştu. Sınıfını, arkadaşlarını ve öğretmenlerini merak ediyordu. Okula geldiler ve Ayşe sıraya girdi.

Az sonra kısa bir tören yapıldı. Coşkuyla okunan İstiklal Marşı'nın ardından mikrofonda bir ses duyuldu: “Yuvanıza hoş geldiniz!” Bu söz

Ayşe'nin içini ısıtmıştı...

Sizler de yuvanıza hoş geldiniz sevgili çocuklar! İlkokul yıllarınızı geride bırakarak yeni bir kapıdan içeri girdiniz. Huzurun, bilginin, ahlakın, iyi niyetin, doğruluğun ışığında yürüyeceğiniz bir yere geldiniz.

Gününüzün büyük zamanını geçireceğiniz yuvamız, Ömer Cemile Güler ailemiz, sizlerle daha ileriye ve başarılarla doğru emin adımlarla yürüyecek! Minik ve heyecanlı kalplerinizde kocaman sevgi, sağlam temellerle örülecek bir eğitim hayatı, ahlaklı ve vicdanlı birer birey olarak yetişmenize gönülden destek olmak isteyen biz öğretmenleriniz; kollarımızı açtık ve sizleri bekliyoruz. İdari personelden öğretmenine, memurundan görevlisine karşılıklı saygı, huzur, başarı ve işbirliği içinde çalışan yuvamızla geleceğiniz emin ellerde!

Dün kapıdan yeni giren ve bugün üst sınıflara devam eden sevgili yavrularımız, sizler de hoş geldiniz! Okulumuza yeni başlayan kardeşlerinize rehber ve örnek olacağınızı gönülden biliyoruz. Dünün küçükleri, bugün okulun ablaları, sevgili sekizlerimiz mezuniyet yolunda bu yıl da okulumuzu gururla yücelteceksiniz, inanıyoruz.

Sevgili Yavrularımız,
Hepiniz hikayemdeki “Ayşe” gibi umutla, heyecanla başladınız eğitim-öğretim hayatınıza ve azimli, planlı bir çalışma ile yön

vereceksiniz yarınlarınıza. Bizler hep yanınızda olacağız. Düştüğünüzde, yorulduğunuzda, bocaladığınızda uzanacak bir el; yeniden yola devam etmenize destek, bir ışık olacağız. Kendi öz disiplininizi ve kararlılığınızı koruyup doğru yoldan ayrılmayın!

Milli ve manevi değerlerine bağlı, vatanına ve milletine sahip çıkan, ilim ve ahlak sahibi, yüksek karakterli bireyler olma azmindeyiz. Ortak paydamızda hep bir adım ileriye gitmek için, yuvamıza hoş geldiniz!

Senem AKSEKİ
Türkçe Öğretmeni



Yüreğimin derinliklerinden gelen sesleri dışarı vurabildiğim kadar özgürümdür. Bazen özgürlüğümü yazarak tadarım. Yazıp da ruhumdaki kelepçelerden kurtulduğum en güçlü tür şiirdir.

Kimi zaman şiir, cismin bitmeyen istekleri karşısında feryadım; kimi zaman da hayatın alt üst olmuş düzene karşı isyanımdır. Kelime ve cümlelerde duygularımı yaşattığım mana dünyası...

Duygular tanımlanamaz değil mi? İşte, şiire de tanım bulmak akıl karı değildir; ama şiir üzerine bir şeyler söylemek bireysel ölçülerde mümkündür.

Balzac: “Şiir, zekâ ülkelerinde uzun ve üzücü yolculuklardan sonra doğan

şeydir.” der. Şiir yazmak zekânın sınırlarını aşması ile mümkündür. Öyle bir yazım faaliyetidir ki az sözle onlarca kitap doldurabilmelidir meram. Yazanın ise ciddi bir hayat birikimi ve kültür seviyesi olmalıdır.

Genelde elemler ve hayat karşısındaki şikâyetler şiirde dile getirilir. Yine Balzac: “Şiir demek, ıstırap demektir.” der. Gönlü dillendiren çektiği acılar değil midir? Dillenen gönül taşar, kalem yazar.

Acılar ve dertler şairi kamçılar. İlham kaynağı zengin şairlerin hayatı beşer olaylarla yoğrulmuştur. Şiirin kaynağı yalnızca üzüntülerdir demek doğru olmaz; ama şiiri doğurtan sancılardır muhakkak!

Victor Hugo: “Şiir öyle bir orkestradır ki, bütün doğanın ve insanların sesini yansıtır.” der. Ahenk dantelâsı olan şiir, bütün varlığın sesini duyurur. Kelimeler farklı enstrümanları seslendirirken bütünlükte bir armoni oluşur. Muhtevasını varlığın hikâyesinden alır.

Günümüzde her türlü serbest şekillerine rağmen şiir, ahenksiz olamaz. Manayı bir kenara itmiş olan Letrizm ve Dadaizm bile ahengi mutlaka göz önünde bulundurmuştur.

Şiir, sonsuz aşkın ilk yemini; biten insanlığın son bestesi...

Montaigne: “Büyük şiir düşüncele-
rimizi doyurmaz, allak bullak eder.” der. Bilgi veren şiir olamaz. Aklın gıdası olan bilgiyi nesir sağlar; gönlün gıdasını ise şiir.

Bazı şiirler vardır sadece okunur. Öyle şiirler de vardır ki yaşam felsefesini sorgular insanın, doğru bildiklerine yanlış diyebilme cesareti verir ona gerektiğinde.

Şiir karşısında insan, düşünmekten ziyade hisseder; baktığı bir varlığı şairin gözüyle görür. Goethe: “Dünya güzeldir, ama bir şairin gözüyle daha da güzel olur.” der. Bakmak ve görmek arasındaki küçük gibi görünen farkın ne kadar büyük olduğunu şair hatırlatır.

Şiir; hayatı, insanları ve doğayı anlamanın en güzel yoludur...

Mehmet Alim KONUKÇU
Türkçe Öğretmeni

Niçin 40



Hep duyuyoruz çevremizde kırk şu kırk bu diye. Bunlardan bazıları da biz imam hatip öğrencilerini ilgilendiriyor. Peki nereden geliyor bu kırk ifadesi. Merak ettik araştırdık. Karşımıza epey ilginç durumlar çıktı desek yanlış olmaz. Öncelikle şunu bilmemiz gerekiyor aslında kırk değil de elli olsaydı ya da otuz, aynı soruyu yine sorabiliyorduk. Öyle değil mi?

Bu ifadenin kullanımını ta eski Mısırlılara kadar götürenler bile var. Kırk sayısı kutsal olarak kabul ediliyormuş. Bazı düğünlerin kırk gün kırk gece yapılması, yeni doğan bir bebeğin kırkının çıkması, kirlenmiş bir elbisenin kırklanarak yıkanması vb birçok durumda da kırk sayısı karşımıza çıkmaktadır. Elbette hepsine farklı açıklamalar yapılabilir. Din Öğretimi Genel Müdürlüğümüzün etkinlikler listesinde de yan tarafta gördüğümüz şekli ile birçok etkinliğimizin isminde de 'kırk' ifadesini görmekteyiz. Bu etkinliklerin kırklı ifade taşımasına sebep olan durum ise (Allah en doğrusunu bilir) birçok temel hadis kitabında geçen 'Ümmetimin din işlerinde faydalı

kırk hadis ezberleyen, alimlerle haşrolur.' (Taberani) gibi ve benzeri hadislerde geçen kırk ifadesine dayanmaktadır. Hadis tedvin çalışmaları kapsamında ve daha sonra hadisleri gelecek kuşaklara aktarma düşüncesi ile kırk hadis kavramı genel bir kabul görmüş ve yaygınlaşmıştır. Kaldı ki kırk hadis ismi taşıyan kitaplarda bazen kırktan bir kaç fazla ya da bir kaç daha az sayıda hadis olduğu da görülmektedir. Öğrencilere belirli bir zamanda verilecek hadis, ayet, naat, ata sözü, kavram vb hususların süreye uygun bir miktarda olması kaçınılmazdır.

Sonuç olarak, öğrencilerimizle paylaşılanların sayısının hiçbir önemi yoktur. Verilen ayet, hadis, kavram, atasözü, şiir, şair her ne ise öğrencilerimizin istikballerini güzelleştirecek olması ve hayata hazırlamasıdır.

Vesselam.

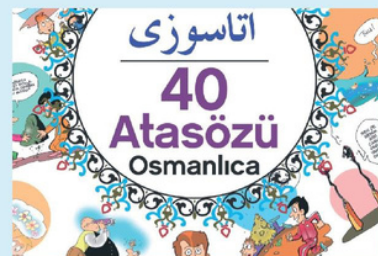
Sayfa Ekibi



40 Ayet - 40 Hadis
YARISMALARI

Ayrıntılı Bilgi İçin:

http://dinogretimi.meb.gov.tr/Etkinlik_40_Ayet.aspx
http://dinogretimi.meb.gov.tr/Etkinlik_40_Hadis.aspx



ÖMER CEMİLE GÜLER İHO İZCİLİK KULÜBÜ ÇALIŞMALARI DEVAM EDİYOR...



Okulumuz İzcilik Kulübü 2022-2023 Eğitim-Öğretim yılı izcilik çalışmalarını tamamladı. Konya Nadide Spor Kulübü ve okulumuz arasında protokol imzalanarak 1 Ekim 2022 tarihinde ünite çalışmalarına başlanmıştır. Açık ve kapalı alan faaliyetleri olarak devam eden çalışmalarımız, 2 Haziran 2023 tarihinde sona ermiştir. Bu süreçte temel izcilik becerileri, izci marşları, izci oyunları, açık alan-kapalı alan faaliyetleri ve kamplar gerçekleştirilmiştir.

Geçen yıl gerçekleştirdiğimiz faaliyetlerden birkaç örnek: İzci şenliği, Çeküd hatıra ormanı fidan dikimi, Meram Dere ara tatil kampı, Şeb-i Aruz farkındalığı (Mevlana Müzesi ve sema ayini), Üç Aylar farkındalığı, manevi gelişim kampı, Taşkent kış kampı, İzci Yararlıdır haftası etkinliği, Çanakkale Şehitleri haftası farkındalığı, doğa yürüyüşü, izci şenliği kapanış programı.

Okulumuz İzcilik Kulübü olarak 2023-2024 eğitim-öğretim yılında da izcilik çalışmalarımıza kaldığımız yerden devam etmeyi planlamaktayız. Temel izcilik becerileri, açık alan-kapalı alan faaliyetleri, doğa gezileri, kamplar, milli ve dini günlerle ilgili farkındalıkların yer alacağı ünite çalışmalarımızda sizleri de aramızda görmekten mutluluk duyarız.

Halil İbrahim YARAR
İzcilik Kulübü Rehber Öğretmeni



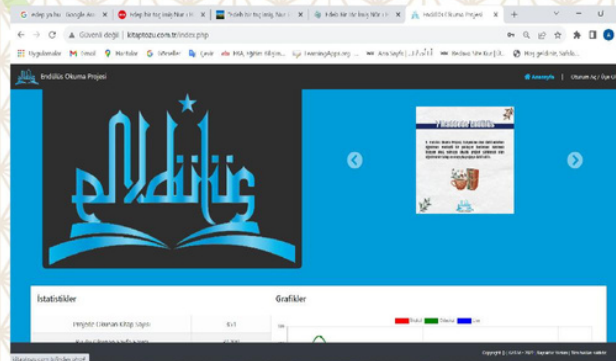
ÖMER CEMİLE GÜLER İMAM HATİP ORTAOKULUNDA BİR GÜZEL OKUMA PROJESİ HİKAYESİ



Özet Dinleme Görevlilerimizle Toplantı



kitaptozu.com.tr



Van'da, altı yıl önce başlayan ' Endülüs Okuma Projesi 'kısa sürede tüm Türkiye'de ve tabii ki Konya'da da büyük ses getirdi. Okulumuz da bu güzel projede yer alarak öğrencileri okumaya teşvik etmektedir. Endülüs Okuma Projesi okulumuzda koordinatör öğretmenler, Ayhan ÇAKILLI ve Zehra GÜLSEVEN tarafından yürütülmektedir.

Proje okulumuzda iki yılını tamamlamış ve üçüncü yılına ulaşmıştır. Bu okuma projesini bu kadar başarılı kılan ise projenin gönüllü öğretmenler ve gönüllü öğrencilerle yürütülmesidir. Azim ve sabırla yapılan her iş güzeldir ya işte bu projenin de hikayesi budur.

Öğrenciler bu proje sayesinde hem okuma sevgisi kazanırken hem de okuduğunu anlama ve yorumlayabilme yeteneği kazanıyor. Dijital ortamların çocukları bir esir gibi ağına düşürdüğü bu devirde yaptığımız bu okuma projesi çocuklarımıza çok şey kazandırmaktadır.

Proje yürütülürken öğrenci, öğretmenin seçtiği kitabı okuyor ve seçilen gönüllü özet dinleme görevlilerine anlatıyor. Kitabı özetlemek çocuğa, aynı zamanda sosyal açıdan da fayda sağlıyor.Öğrenci zamanla, kendini daha iyi ifade edebilme ve topluluk karşısında daha rahat konuşabilme yeteneği kazanıyor. Proje yürütülürken öğrencinin kitap okuması için çeşitli psikolojik teknikler de kullanıyoruz.



Projenin içinde yaptığımız bazı yarışmalarla çocuklara yazma becerileri de kazandırıyoruz. Yani okulumuzda yürüttüğümüz bu proje sayesinde geleceğin yazar ve şairlerini de yetiştiriyoruz diyebiliriz.

Geçen yıl projeye bağlı olarak yapılan "SEN YAZARSIN" yazma yarışmasında dereceye giren öğrencilere ödülleri Üsküdar Valide Sultan gemisinde takdim edildi. Bu proje sadece bir okuma projesi değil öğrenciye yazma ,anlama ,yorumlama gibi pek çok güzellik katmaktadır.

"Endülüs Okuma Projesi sayesinde ulaşabildiğimiz, gönlüne dokunduğumuz her öğrenci bizim için çok kıymetlidir" mantığıyla başladığımız Endülüs Okuma Projesi, okulumuz için uzun soluklu ve güzel bir maratondur. Bizler, okul olarak bu projeye gönül vermiş eğitim neferleriyiz.Biliyoruz ki yolumuz uzun ve meşakkatli ancak sonunda bir öğrencinin yüreğine dokunmak varsa Ömer Cemile Güler İho olarak tüm kalbimizle, elimizi değil gerekirse gövdemizi taşın altına koyup bu başarı hikayesini sürdürmeye devam edeceğiz Allah'ın izniyle.

Zehra GÜLSEVEN
Türkçe Öğretmeni





Veysel ŞATIROĞLU

"Üçyüzonda gelmiş idim cihana"
Veysel Şatıroğlu namı diğer Aşık Veysel, 1894'te Sivas'ın Şarkışla ilçesine bağlı Sivrialan köyünde dünyaya geldi. Aşık Veysel'in ailesine yöresinde "Şatıroğulları" derler. Veysel'in dünyaya geldiği sıralar, çiçek hastalığı Sivas yöresini kasıp kavurmaktadır ve Aşık Veysel çiçek hastalığı yüzünden sol gözünü kaybetmiştir. Sağ gözünü ise talihsiz bir kazada kaybetmiş. Nasıl mı? "Bir gün inek sağarken babası yanına gelmiş. Veysel ansızın dönüverince, babasının elinde bulunan bir değneğin ucu sağ gözüne girivermiş. O göz de akıp gitmiş böylece." Aşık Veysel ilk saz derslerini babasının arkadaşı olan Divriği'nin köylerinden, Çamışlı Ali Ağa'dan (Âşık Alâ) almış. "Âşık Veysel'in hayatında ikinci mühim değişiklik seferberlikte başlamıştır. Kardeşi Ali de cepheye gitmiş, küçük Veysel kırık telli sazıyla yalnız kalmıştır. Harp patladıktan sonra Veysel'in bütün arkadaşları, emsalleri cepheye koşuyorlar. Veysel bundan da mahrum... Ama bu konudaki duygularını şiirinde nasıl dile getirmiş bir bakalım.

Ne yazık ki bana olmadı kısmet
Düşmanı denize dökerken millet
Felek kırdı kolumu, vermedi nöbet
Kılıç vurmak için düşman başına.
" Bugünler müyesser olsaydı bana
Minnet etmez idim bir kaşık kana
Mukadder harici gelmez meydana
Neler geldi bu Veysel'in başına."

Böylece münzevi olan ruhunda ikinci bir inziva da açılmıştır. Arkadaşsızlık acısı, sefalet, onu çok bedbin, umutsuz ve mahzun etmiştir. Artık küçük bahçesindeki armut ağacının altında yatıp kalkmakta, geceleri ağaçların ta tepelerine çıkarak içindeki derdini göklere ve karanlıklara bırakmaktadır."

Aşık Veysel evleniyor ve iki de çocuğu oluyor. Ancak küçük yaştan beri ağır bir imtihan veren Aşık Veysel, aile hayatı açısından da büyük bir imtihandan geçiyor. Annesini, babasını ve çocuklarını kaybediyor ve daha pek çok acılar yaşıyor. Bu acıları bir şiirinde şöyle dile getiriyor.

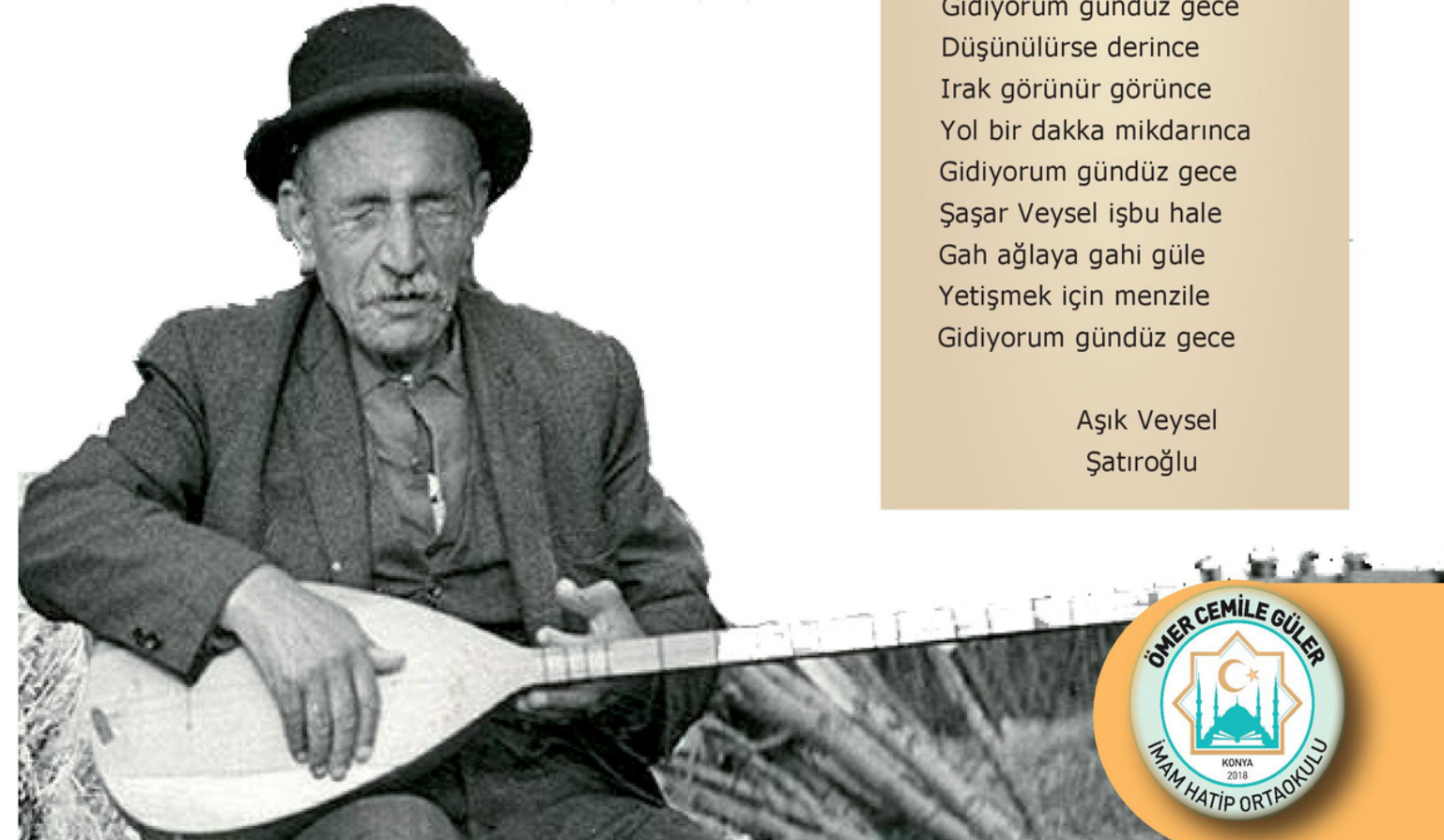
"Talih çile kadar sözü bir etmiş,
Her nereye gitsem gezer peşimde."
Bin katmerli acılar silsilesi kısacası.

Aşık Veysel "Halk Şairlerini Koruma Derneği" başkanı Ahmet Kutsi Tecer'le tanıştıktan sonra hayatında bir dönüm noktası oluyor. Daha önceleri sadece kendisinin ve yakın çevresinin bildiği şiirlerini, türkülerini tüm Türkiye tanır hale geliyor. Vefat edeli 50 yıl olmasına rağmen 2022 yılında vefa dalında Cumhurbaşkanlığı Kültür ve Sanat Büyük Ödülüne layık görülüyor. Dahası 2023 yılında da UNESCO tarafından 'Aşık Veysel Yılı' ilanı ediliyor.

Kaynak: <https://aregem.ktb.gov.tr>

Uzun İnce Bir Yoldayım
Gidiyorum gündüz gece
Bilmiyorum ne haldeyim
Gidiyorum gündüz gece
Dünyaya geldiğim anda
Yürüdüm aynı zamanda
İki kapılı bir handa
Gidiyorum gündüz gece
Uykuda dahi yürüyom
Kalmaya sebep arıyom
Gidenleri hep görüyom
Gidiyorum gündüz gece
Kırk dokuz yıl bu yollarda
Ovada dağda çöllerde
Düşmüşem gurbet ellerde
Gidiyorum gündüz gece
Düşünülürse derince
Irak görünür görünce
Yol bir dakika mikdarınca
Gidiyorum gündüz gece
Şaşar Veysel işbu hale
Gah ağlaya gahi güle
Yetişmek için menzile
Gidiyorum gündüz gece

Aşık Veysel
Şatıroğlu



Okuyorum

Tanıtıyorum

Peygamberimizi (sav) çok geçmiş zamanda bırakmayıp onun bu zamanda yaşayan insanlarında peygamberi olduğunu anlatan bir kitaptır, Hatice Kübra Tongar'ın kaleme aldığı "Peygamberim Bugün Yaşasaydı" kitabı. İçinde Peygamberimizi bugüne taşıyacak hikayeler, onu çok sevmemizi gerektiren pek çok sebepler yer almaktadır.

Kainatın Efendisi olan Peygamberimizin ahlakından birkaç örnekle şunlar anlatılmıştır: Hz. Hasan ve Hz. Hüseyin'i sırtına bindirmesi onun ne kadar şefkatli olduğunu, Ebu Mahzure ezanla dalga geçerken onu görüp ona ezanı öğretmesi ve müezzin yapması onun ne kadar hoşgörülü olduğunu, meclise gelen ikramı önce meclisteki çocuklara ikram etmesi onun cömertliğini, Kur'an-ı Kerim'i en iyi bilen Amr bin Seleme adında 8 yaşındaki bir çocuğu görevli seçmesi onun adaletini, on yıl boyunca yanında kalan Hz. Enes'e bir kere bile sinirlenmemesi ve ona kızmaması onun merhametini göstermektedir.

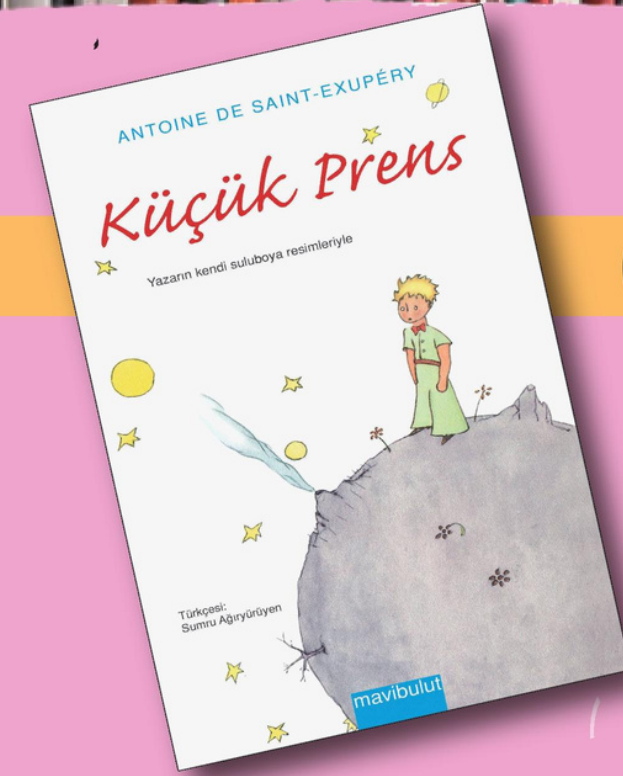


Peygamberimizin çocukları çok sevmesi, her zaman gülümsemesi, hayvanları çok sevmesi, adaletli olması, kimseyi kırmaması, hoşgörülü olması, dürüst olması, iyiliksever ve cömert olması, çok merhametli ve affedici olması Peygamberimizi sevmemiz için bu kitapta anlatılan sebeplerden bazılarıdır.

Bizler de böyle kitapları okuyarak ne X, ne Y, ne de Z kuşağı olmadığımızı; alemlere rahmet olarak gönderilen Peygamberimizin biricik ümmeti olduğumuzu unutmamalıyız. onu sevmek, ona benzmek, onunla birlikte olmaktır. Çünkü; "Kişi sevdiği ile beraberdir."

Hadis-i Şerif

Hatice Bahar Aydın
504 7-B



Yazar : (29 Haziran 1900 - 31 Temmuz 1944), Fransız pilot, yazar ve şairdir. Özellikle "Küçük Prens" (Le Petit Prince) isimli eseriyle ünlenmiştir. 31 Temmuz 1944'te uçağı vurularak Marsilya açıklarında denize düşürülmüştür.

Konusu : Çocuk yaştaki bir prens farklı gezegenleri dolaşarak yalnızlık, arkadaşlık, sevgi ve kayıplar üzerine bilgelik kazanır.

Özet: Dünyanın en çok satan ve okunan kitaplarından biridir. Eserde, bir çocuğun gözünden büyüklerin dünyası anlatılır. Sahra Çölü' ne düşen bir pilotun Küçük Prens ile karşılaşması ile başlayan kitap, yirmi yedi bölümden oluşur. Özellikle Küçük Prens'in yurdundan ayrılıp altı ayrı gezegene yaptığı gezileri anlatan bölüm-

Okuyorum

Tanıtıyorum

lerde bazı tipik yetişkin yaşam biçimlerinin eleştirisi yapılır. Bu geziler arasında kralın gezegeni, otorite tutkusunu; sanatçının gezegeni, kendini beğenmişliği ve sanatçının toplumla yitirmiş olduğu iletişimsizliği; sarhoşun gezegeni, umutsuzluk ve buna dayanan unutmaya isteğini; iş adamının yaşadığı gezegen, amaçsız sahip olma tutkusunu; fenercinin gezegeni anlamsız ve sorgulamaksızın yerine getirilen görev duygusunu; coğrafyacının yaşadığı gezegen ise bilimi kimin için yaptığını unutan bilim adamını ve bilim anlayışını sembolize eder.

Küçük Prens; (Fransızca özgün adı: Le Petit Prince), Fransız yazar ve pilot Antoine de Saint-Exupéry tarafından yazılan ve 1943'te yayımlanan masalsi bir kitaptır.

Hazırlayan: Elif ÖNAL
6/B 207



Okuyorum

Çocuk Kalbi

Sayfa sayısı=208

Yazarı= Edmondo de Amicis

Konusu = Okulun ilk günü üzücü

bir olayla başlamış Bir Çocuk annesinin elini bırakıp aniden yola fırlamış ayağı tekerleğin altında kalmış yoldan geçen adamlar da hemen atlayıp çocuğu kurtarmışlar. Müdür çocuğu kucağına almış çocuğun iyi olduğunu herkese göstermiş

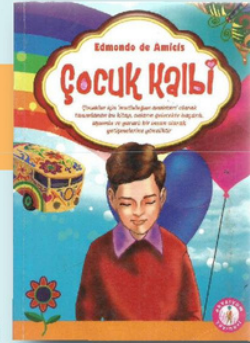
Enrico arkadaşlarını zaman zaman evine çağırıyor sonra babası bay bottoni eski öğretmenini gazetede görüyor ve eski öğretmenin yaşadığı şehre gidiyorlar. Beraber yemek yiyorlar Enrico ve babası geri dönüyorlar. Sonra Enrico hastalanıyor arkadaşları Enrico'yu ziyarete geliyorlar. Enrico iyileşince birlikte kıra gidiyorlar ve beraber eğleniyorlar. Sonra annesi babasının işten çıktığını ve iş için sonbaharda başka bir şehre gitmek zorunda olduklarını söylüyor. Daha sonra sınavlar başlıyor ve sınavlar bitince Enrico arkadaşlarıyla vedalaşıyor, gidiyorlar.

Kitapta bir çocuğun arkadaşlarıyla geçirdiği zamanda mutlu olduğunu anlatıyor.

Ben kitabı çok beğendim sizin de bu kitabı okumanızı tavsiye ederim. Çok güzel bir kitap. Umarım okurken keyif alırsınız.

Hatice Sare Çevik

6-B 212



Tanıtıyorum

55 Kilo Çikolata

Merhaba arkadaşlar bugün sizlere severek okumuş olduğum bir kitap anlatacağım.

Yazar: Nehir Aydın Gökdoğan

Resimleyen: Büşra Kaygın

Sayfa Sayısı:128

Evet arkadaşlar kitap hakkında biraz bilgi verdim. Şimdi ise kitabın konusunu anlatacağım. Kitabımızın ana karakteri olan Fikri'nin maceralarını anlatan bir kitap. Fikri birgün hastalanır. Doktoru ise büyük bir gribe yakalandığını söyler. Fikri'nin en yakın arkadaşı olan Fahri ne arar nede sorar. Fikri ise kendisini unutmuş olan arkadaşına kendisini hatırlatmaya çalışır. Çabalarından Bazıları; Face booka ablasına çektiirdiği hasta fotoğrafını yükler. Fahri dışında tüm arkadaşları mesaj atar ama Fahri atmaz. Başardığını sanan Fikri büyük hayal kırıklığına uğrar. Yine dener en sonunda aklına bir fikir gelir. Lakabıda adı gibi FİKRİ BOL FİKRİ. En sonunda başarır. Kitap bundan ibaret değil. İçinde bir sürü macera var. Sıradaki başlık 55 KİLO ÇİKOLATA. Fahri artık kendini sadece teste boğmuş olaylara sadece soru halinde bakar. Bu ise Fikri'nin komiğine gider. Öğretmenleri sınıfa İLERİDE HANGİ MESLEĞİ SEÇMEK İSTİYORSUNUZ? Diye sorar herkes cevap verirken Fahri cevap vermez. Kitabın içinde bunun gibi birçok hikaye var. Güzel bir kitap . Okumanızı tavsiye ederim.

Sümeyye Büyükarmutçu

6-B 249

36

Okumak Üzerine

Okumak nedir? Okuma, Türkçe müfredatında şöyle yer alır :” Okuma becerisi öğrencinin farklı kaynaklara ulaşarak yeni bilgi, olay, durum ve deneyimlerle karşılaşmasını sağlar. Dolayısıyla bu beceri öğrenme, araştırma, yorumlama, tartışma, eleştirel düşünmeyi sağlayan bir süreci de içine alır.(MEB, 2016)

Okuma becerisi beraberinde anlamayı da gerektirir. Anlamak aslında okumanın amacıdır. Okuduğunu anlayan bir öğrenci, başarıyı yakalar; eleştirme ve değerlendirme becerilerini kazanır, yazım- noktalama kurallarını doğru kullanır.

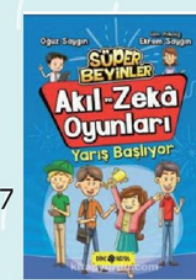
Peki okuma alışkanlığı nasıl kazanılır? Öncelikle öğrenci okumayı bir ihtiyaç olarak görmelidir. Çünkü ihtiyaçlar giderilmesi bekler. Bunun için de öğrencinin merak duygusu harekete geçirilebilir ya da ona örnek bir çevre oluşturulabilir.

Ebeveyn çocuğunun çok okumasını ve buna alışkanlık haline getirmesini ister. Okuma alışkanlığını çocukluk çağında kazanılması daha kolaydır. Bunun da en kolay yolu rol- model olmaktır. Kitap okumayı seven bir aile, arkadaş ortamı, okuma alışkanlığını önem veren bir okul-öğretmen bu becerinin yerleşmesinde önemli faktörlerdir. Çocuğun ihtiyaç özelliklerine göre belirle- necek kitaplar da okuma sevgisini pekiştirecek ve okuma alışkanlığının kazanılmasını destekle- yecektir. Okulumuzda bulunan kütüphane, öğ- retmenlerin önerdiği hikaye kitapları, sınıf kitap- lıkları ve yürütülmekte olan Endülüs Okuma Pro- jesi çocuğun okuma alışkanlığı kazanmasında önemli rol oynamaktadır. Akranlar arasında

Bu dönemki 5. sınıf kitaplarımız



37



kitap alışverişi, okuyan çocuğun pekiştirilmesi, ders sürelerinde okunan kitaplar üzerinde konuşmak, tartışmak okuma sevgisini ve alış- kanlığını destekler.

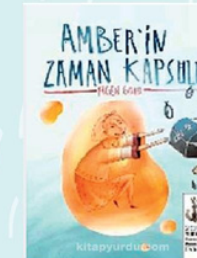
Okumanın da kendi içinde çeşitleri vardır: Eser hakkında genel bir kaniya varmak için göz atarak okuma; zihnimizdeki bir soruya cevap ararken ona yönelik noktalara dikkat etmek tarayarak okuma; okuma sürecinde bireyin aktif olduğu ve not aldığı not olarak okuma; okuyucunun önceki bilgileri doğrultusunda yeni edindiği bilgileri analiz etmesi eleştirel okuma; resim, grafik, sembol, haritaları anlamlandırmak için görsel okuma; bilgi almak ya da keyif almak için serbest okuma; işaretleyerek okuma; tahmin ederek okuma; soru sorarak; tartışarak; sesli ya da sessiz okuma gibi başlıklardan söz edebiliriz.Her biri kendi içinde farklı kazanımlar barındırırken bireye de okuma adına yetkinlik sağlamaktadır.

Bizler de okulumuzda hemen her branşta okuma ve anlamaya öncelik verirken bu konuda çeşitli çalışmalar da yapmaktayız. Zümrelerin birlikte çalışması öğrencilerin motivasyonunu da okuma adına artırmaktadır. Hepimize bol okumalı günler!

Senem AKSEKİ

Türkçe Öğretmeni

Bu dönemki 6. sınıf kitaplarımız



Okul ne güzel şey

Hele okumak
İster misin iyi bir yer
Okumalısın hemen
Bak hemen kitaba
Ödevlerini sakın unutma
Bak nasıl oluyor okumak
Okulunu sevmelisin
Hayatını yenilemelisin
Kara sayfayı yırtıp
Hayatını yenilemelisin
Yapamıyorum deme
Sen yapabilirsin

Elif Su Yıldız

OKULDUR

KİTABIMI DEFTERİMİ HAZIR ETTİĞİM

UYKUYA ERKEN DALDIĞIM

LEZZETİ YOKTUR HIÇ BİR ŞEYDE OKULA GİTMENİN

UNUTMAM O GÜZEL OKULUMU

MEZUN OLSAM BİLE

Fahriye Nur Kubak
6-D

Şiir Vakti

Okul bizim ailemiz
Hep birlikte eğleniriz
Severiz, seviliriz
Bilgi yuvası okulumuz
Okulumun ilk günü
Ulu okulum layıktır bu sevgiye
Sevgi yuvası okulumuz
Bazen deneniriz
Bazen güleriz
Çalınca zil herkes çıkarır beslenmesini
Her sabah sana koşarım
Neşe bilgisi yuvamız okul

Zübeyde Ekici

OKULUM

Okulum okulum
Geleceğimi aydınlatan,
Benim ikinci yuvam
Canım okulum.

Seninle aydınlanır yolum,
Gelecekten umudum,
Senin yolunda başlar
Canım okulum.

Çalışırız gündüz gece
Öğretmenlerimiz izinde,
Umudumuz yarınlar da,
Seninle canım okulum.

Hatice Kübra TAT

OKUL SEVGİSİ

CANIM OKULUM BENİM
OKULA GİTMEYİ ÇOK SEVEN
EĞİTİM GÖRMEYİ ÇOK SEVEN
NEŞE DOLU BİR ÖĞRENCİYİZ

BEN ATALARIMIZDAN SONRA
GELECEĞİ DÜŞÜNEREK OKUMAK İSTEDİM
BAŞ TACI ÖĞRETMENLERİM SAYESİNDE
HAYALİMİN PEŞİNDEN KOŞMAYI HEDEFLEDİM

KALK ARTIK SABAH OLDU , HER TARAF SESLE DOLDU
SÜTÇÜ KÖŞEYİ DÖNDÜ , BÜTÜN LAMBALAR SÖNDÜ
HADİ GİDELİM OKULA ,YOK YAZILIRIZ YOKSA
HADİ GİDELİM OKULA , HADİ GİDELİM OKULA

GELECEK YILLAR İÇİN ÇALIŞMALIYIZ
BAŞARIMIZI TAM TAMINA SAĞLAMALIYIZ
BÜTÜN EMEKLER SONUNDA BAŞARI OLURSA
KOŞ ÖĞRETMENİNE SARIL , KIRILIR YOKSA

OKUL BİZİM AİLEMİZ, ÇEVREMİZ
HEP BİRLİKTE ÖĞRENİRİZ, SEVERİZ,SEVİLİRİZ
OKUL BİZİM HER ŞEYİMİZ
YAŞASIN OKULUMUZ, ÖĞRETMENLERİMİZ :)

HER GÜN BİZE CAN KATAR CANIMIZ, ÖĞRETMENİMİZ
HAYATIMIZA RENK KATAN, DERSLERİMİZDE BAŞARI
SAĞLAYAN
CANIMIZDIR CANIMIZ ÖĞRETMENİMİZ
ANLATMAYA YETMEZ SÖZLERİM, OKULUMU ÇOK ÖZLEDİM

YAZAN: RAVZA SENA KAVAK

Şiir Vakti

Münazara Ekibimiz



Dünya Arapça Gününden



Önce ödül...





Okul mu?

Her zamanki gibi yine annemin sesiyle uyanmıştım. Okula gitmek istemiyordum ama annem ciddiye sesi çok yüksek geliyordu:

-Çabuk kalk! Servisine geç kalıyorsun. Kahvaltı yapmaya vaktin yok ! Çabuk. Hemen üstümü giyindim. Babamdan bir tebessüm aldıktan sonra çantamı tek koluma takıp hemen servisin yolunu tuttum. Aşağı indiğimde servisim beni bekliyordu. Servisin kapısını açılmasını bekledim ve açıldığında servise bindim . Hava çok soğuktu ama servise bindiğimde ısınmıştım.

Kafamı cama yaslayıp gözlerimi kapattım. Benden sonra beş kişi aldıktan sonra okulun yolunu tuttuk. Şervisten inerken okulu az bile olsa sevmem gerektiğini düşündüm ama bu düşünce arkadaşımın bana "Ali" diye seslendiğini duyduğum da sona erdi.

Arkadaşım Enes'in yanına gittim . Kolunu benim boynuma attı . Sonra bana bakarak "Okulun son günü kan kardeşim . Heyecanlı mısın?" Evet dercesine başımı salladım. Okula girdik sınıf hocamız beni yanına çağırdı. Yanına gittim. Sınıf öğretmenim:
-Ali bugün arkadaşlarınla son günün olduğunu biliyorsun Kahramanmaraş'a gidiyorsunuz. Senle vedalaşmak istedim . Öğretmenim doğru söylüyordu artık Kahramanmaraş'a taşınıyorduk. Sonra karneler verildi ama ben teşekkür almıştım. Eve geldiğimde evi bomboş gördüğüm için biraz üzülüm çünkü yarın taşınıyorduk. Taşınma işimiz bittiğinde okul açılacaktı, benim için kötü bir tatil geçti ama yapacak bir şey yoktu. Yatağıma yattım ama kendimi heyecanlı hissediyordum.

Hayal kurarken uyuyakalmıştım uykumun ortasında çok büyük bir deprem olduğunu fark ettim. Annem, babam ve kardeşim bağıırıyordu . İki veya üç defa sağa sola sallandıktan sonra bina üzerimize çöktü . Ağlamaklı oldum. Enkazın altında kalmıştık. Enkazın altında aklıma gelen düşüncelerden biri okula gitmemek için annem ve babama uğraştırdığım anlardı. Keşke deprem olmasaydı, yarın okula gitseydim. Okulu bu kadar seveceğim ve özleyeceğim aklıma hiç gelmezdi. Aradan baya bir zaman geçmiş annem, babam ve beni enkazdan çıkarmışlar ve bir şeyler dediğimi hatırlıyordum. Anneme nerdeyse hiçbir şey olmamıştı ve benim yattığım sedyenin yanında yatıyordu.

Annem :
-Enkazdan çıktığın da "Okula gitmem lazım, okulu çok özledim, beni okula götürün".

dedin. Senin böyle diyeceğin aklıma hiç gelmezdi oğlum.

Ama gerçekten okulu sevmeye başladığımı fark ettim. Okulun kıymetinin bilinmesi lazımdı. Kardeşim biz çıktıktan bir gün sonra enkazdan çıkmıştı ve kardeşim de "Keşke deprem olmasaydı ve yarın okula gitseydik" dedi. Hastaneden çıktığımız da bizi eskiden yaşadığımız şehre yani Konya'ya göndermişlerdi. Konya'da eski okulumun karşısındaki bir öğrenci yurdunda kalıyorduk. Camdan bakıp cama kafamı yasladım ve ağladım. Elimizdeki kıymetini bilmemiz gerekiyormuş. Okulu sevmek önemliymiş.

Eslem ÇİĞİLLİ
7-C

Okul ve Öğretmen

Okula boşuna ikinci ev dememişler. Neden mi? Çünkü orada sadece okuyup yazmıyoruz. Orada hayatı, kendimizi, okumayı tanırız ve öğreniriz. Ayrıca hayatta kimlerle, nelerle, nasıl kişilerle karşılaşırız, tanışırız onu öğreniriz. Öğrendikten sonra da büyüyünce meslek sahibi olup insanlara yararlı oluruz. Hem ayrıca okulda sorumluluk sahibi olmayı öğrenir ve ilmin ne kadar güzel bir nimet olduğunu anlarız. Kur'an-ı Kerim Mücadele Suresi 11.ayette "Allah içinizden iman edenlerin ve kendilerine ilim verilenlerin derecelerini yükseltir" dediği gibi Hz. Mevlana'nın "İlim ucu bucağı olmayan bir deniz, ilim talibi de deryasına girmiş bir dalgıçtır." sözü ilmin ne kadar önemli olduğunu ve ilim öğrenmenin ne kadar iyi bir nimet olduğunu gösterir. Ayrıca Yunus Emre'nin bir şiirinde:

"İlim ilim bilmektir
İlim kendin bilmektir
Sen kendini bilmezsen
Ya nice okumaktır..."
Bu şiir de ilme verdiği önemi vurgular. Şimdi ise değinmeden edemeyeceğim konu öğretmenlerimiz. Öğretmenlerimiz bizim baş tacımızdır. Neden mi? Çünkü onlar bizim ilim öğrenmemiz için o kadar çok çaba harcıyorlar ki onlara ne kadar teşekkür etsek azdır. Onların ellerinden öperiz. Unutmayın ilim çok büyük bir nimet ve maalesef bu nimeti imkanları yüzünden kullanamayanlar da var. Bu yüzden elinizdekilerin değerini iyi bilin. Onları kaybetmek istemeyiz. :)

Fatma Nida Uyumaz
7/E 447



Okulumu Seviyorum

Neden okul? Neden okulu seviyorum? Sanırım konunun en başına dönmeliyim. Henüz okula başlamadan önce oraya gitmeyi çok ama çok istiyordum. Yeni arkadaşlarla tanışmak, okumayı öğrenmek, kırtasiye alışverişi ama en çok istediğim yazı yazmayı öğrenmekti. Neden mi? Çünkü birilerine hediye yaptığımda üzerine güzel bir yazı yazacağımda birilerinden yardım almam gerekiyordu ve bu durumdan hoşlanmıyordum. Okula başlamadan önce, okula başlamak için gün sayardım.

Konu sadece yazı da değildi. Okulda birçok bilgi de öğreniliyordu. Güzel ahlaklı olmamızı sağlıyor, dinimizi öğretip doğru yoldan gitmemiz için bize yol gösteriyor ve hayatımız boyunca haktan, adaletten, doğruluktan ve dürüstlükten ayrılmamamızı öğretiyordu. Aynı

zamanda akademik başarılarımızda ve çalışma hayatımızda topluma yararlı insan olmamız için bizi eğitiyor, bizi geleceğe hazırlıyor.

Okul hayatımız boyunca sosyalleşmemizi, arkadaş ortamımızın oluşmasında katkı sağlıyor. Teneffüslerde arkadaşlarımız ile oynadığımız oyunlar bile okulu sevmemize bir etkidir. Okul arkadaşlarımızla, okul dışında yaptığımız etkinlikler ve muhabbetler de cabası.

İşte bunlardandır benim okul sevgim, ben okulumu nasıl sevmeyeyim!

Eslem Nur EŞKİ

7/A-383





ÖMER CEMİLE GÜLER İMAM HATİP ORTA OKULU LGS KAMPINDA...

Hedef 2023 LGS çalışmaları kapsamında, okulumuz öğrencileri Atabey Gençlik Kampında hem çalışmalarını sürdürdüler hem de eğlendiler. Okulumuza bu imkanı sağlayan, değerli başkanımız Uğur İbrahim Altay'a teşekkür ediyoruz. Ömer Cemile Güler İHO olarak, öğrencilerimizin LGS başarısını arttırmak için tüm gayretimizle çalışmakta olduğumuzu belirtmenin gururunu yaşıyoruz.



Röprodüksiyon çalışmaları ile öğrencilerin gördüğünü doğru algılama ve doğru uygulayabilme, dikkatli inceleme ve doğru görebilmelerini geliştirmeleri için yapılan çalışmalardır.

Böyle Geçti 2022-2023

BİLİM ŞENLİĞİ

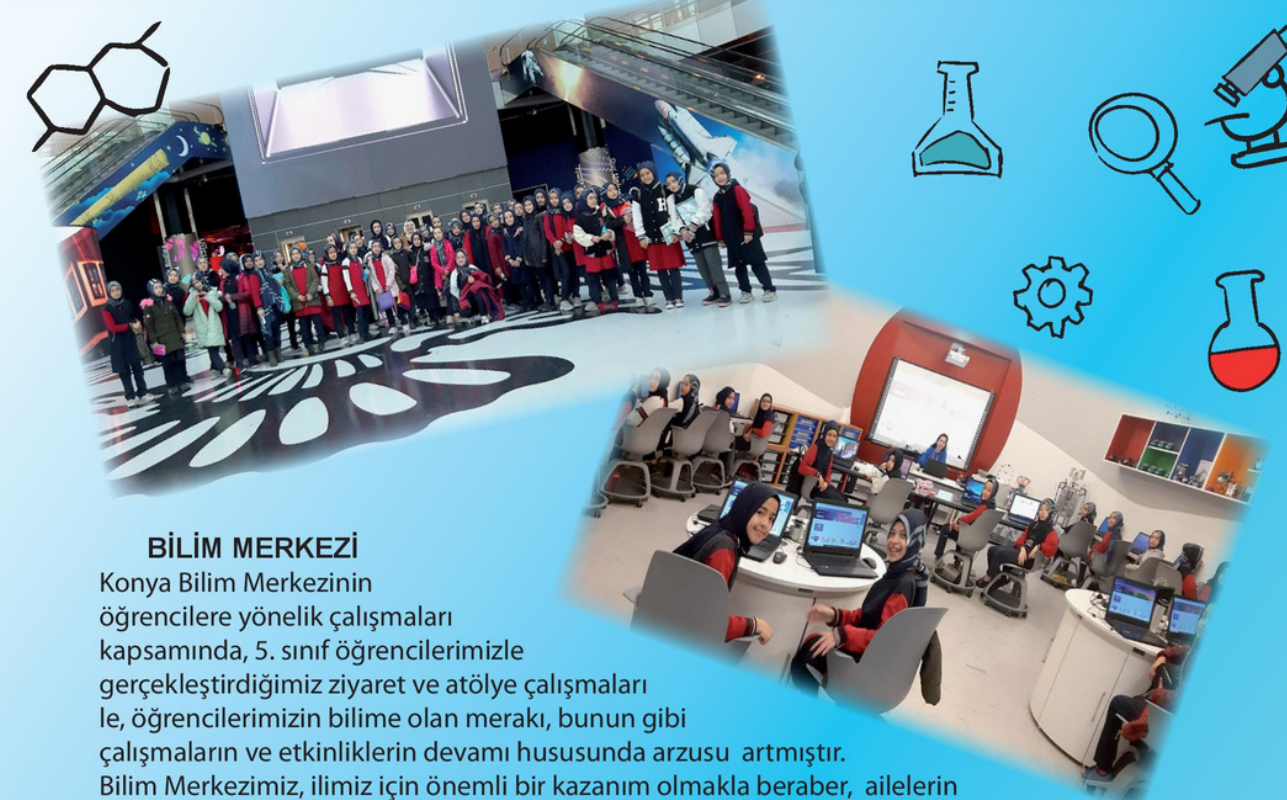
Okulumuzun bahçesinde gerçekleştirilen Bilim Şenliğimizde, 5. sınıf öğrencilerimiz Fen Bilgisi Öğretmenimiz Şule SAFRAN eşliğinde sene içerisinde yaptıkları deneysel ve görsel etkinliklerini sergileme imkanı buldular. Müfredat kazanımları bağlamında oluşturdukları eğitim materyallerini, diğer öğrencilerin istifadesine sunarak hem üretmenin hem de paylaşmanın mutluluğunu yaşadılar.



Böyle Geçti 2022-2023

BİLİM MERKEZİ

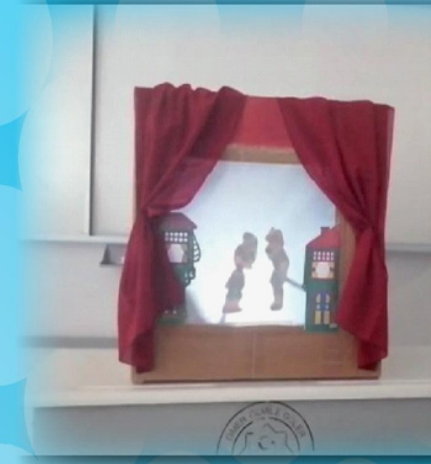
Konya Bilim Merkezinin öğrencilere yönelik çalışmaları kapsamında, 5. sınıf öğrencilerimiz gerçekleştirdiğimiz ziyaret ve atölye çalışmaları ile, öğrencilerimizin bilime olan merakı, bunun gibi çalışmaların ve etkinliklerin devamı hususunda arzusu artmıştır. Bilim Merkezimiz, ilimiz için önemli bir kazanım olmakla beraber, ailelerin ziyaretine açık olup çocuklarıyla etkin vakit geçirebileceği mekanların önde gelenidir.





KİM KORKAR MATEMATİKTEN

Matematik Öğretmenimiz Özlem Topdemir matematiği sevdirmek ve matematik korkuları ile başa çıkmak için oyunlarla matematik öğretimini kulladı. Bu kapsamda öğretmenimiz "Matematik derslerimizi küçük sınıflarda öncelikle sevdirmek için oyunlarla soyut kavramları somutlaştırmaya çalışıp matematik ön yargılarını kırmaya çalıştık. Dersleri yaşayarak öğrendikleri için kavrama algılarını ön plana çıkarmaya çalıştık." dedi.



HOŞ GELDİN HACI CAV CAV

Karagöz oyunu, Geleneksel Türk Tiyatrosunun başlıca türlerinden birisidir. Bir gölge oyunudur. Türkçe dersi metnimizden yola çıkarak Hacivat ve Karagöz'ü sınıflarımıza getirdik. Hem eğlendik hem öğrendik.

Böyle Geçti 2022-2023

CANLI KİTAP

Türkçe öğretmenlerimizden Senem Akseki ve Suna Önsöz, öğrencilerle okuma etkinlikleri gerçekleştirdi. Öğretmenlerimiz, öğrenciler için seçtikleri kitaplarla okuma alışkanlığı kazandırmayı amaçlarken aynı zamanda kitaplardan bazı bölümleri canlandırarak öğrencilerimizi özgüven, beden dili, jest ve mimiklerle topluma hitap etme becerilerini de geliştirmeyi amaçladılar.



Böyle Geçti 2022-2023



OKUR VE YAZAR

Ömer Cemile Güler İmam Hatip Ortaokulunda, okur-yazar buluşmaları son hızıyla devam ediyor. Okumanın ve okuduğunu anlamanın, öğrenci için son derece önem taşıdığı günümüzde okumaya teşvik amaçlı, pek çok kitabın yazarını okulumuzda misafir etmenin mutluluğu içindeyiz. Öğrencilerimiz, okuduğu kitabın yazarı ile söyleşi yaparken okumanın da keyfine varmaktadır.



"Spor, yalnız beden kabiliyetinin bir üstünlüğü sayılmaz. İdrak ve ahlak da bu işe yardım eder. Zeka ve kavrayışı kısa olan kuvvetliler, zeka kavrayışı yerinde olan daha az kuvvetlilerle başa çıkamazlar. Ben sporcunun zeki, çevik ve aynı zamanda ahlaklısını severim." 2022-2023 Konya İli Küçük Kızlar Masa Tenisi Müsabakalarında Konya ikincisi olan öğrencilerimizi ve öğretmenlerini tebrik ediyoruz.



Ömer Cemile Güler İho ailesi olarak yatısı namazında buluşuyoruz."VAKTİ KUŞANMAK"etkinlikleri kapsamında yatısı namazı buluşmasını, Ashab-ı Suffe Külliyesi Camiinde gerçekleştirdik.Veli, öğrenci ve öğretmenlerimizin katılım sağladığı namazdan sonra ikramlarda bulunduk.Katılım sağlayan herkese teşekkür ediyoruz.



Bilim Merkezi Gezisi

Öğrencilerimizin bilimsel çalışmalar yaparak keşfetme duygusu yüksek, meraklı, araştırmacı bireyler olarak yetişmesi, eğitim öğretim faaliyetlerimize katkı sağlamak amacıyla okulumuz 5/A sınıfı öğrencilerimiz fen bilimleri öğretmenleri Eda Kepir ile Bilim merkezi atölye çalışmaları etkinliğini gerçekleştirdik.Öğrencilerimiz "çivisiz filografi" atölye çalışması ve "Hücrenin Gizemli Dünyası" laboratuvar çalışmalarını gerçekleştirmişlerdir.



Böyle Geçti 2022-2023

"Sizin en hayırlınız .Kur'anı öğrenen ve öğretendir." Ömer Cemile Güler İmam Hatip Ortaokulunda "Genç Nida Kur'an-ı Kerim'i Güzel Okuma Yarışması" düzenlenmektedir.



'Dalgalar sen de şafaklar gibi ey şanlı hilal, Olsun artık dökülen kanlarımın hepsi helal. Ebediyen sana yok, ırkıma yok izmihlal. Hakkıdır, hür yaşamış bayrağımın hürriyet, Hakkıdır, Hakk'a tapan milletimin istiklal.' Ömer Cemile Güler İmam Hatip Orta Okulunda yapılan "İstiklal Marşını Güzel Okuma" yarışmasında birinci olan öğrencimiz, Ayşe Şevval Özatay'ı tebrik ediyoruz, emeği geçen öğretmenlerimize teşekkür ederiz. Öğrencimiz Ayşe Şevval Özatay ilçe bazında yapılan yarışmada okulumuzu temsil etmiştir.



Hem Bilgili Hem Becerikliyiz

Görsel sanatlar dersinde akrilik boya ile öğrencilerle hat çalışmaları yapılır ak hem beceri ve süsleme sanatlarını kavrayıp öğrenmeleri hem de TÜRK SÜSLEME SANATLARINI sağlamak becerilerinin yanında göz koordinasyonlarını ince ayrıntılara dikkat etme kabiliyetlerinin geliştirilmesi için çeşitli çalışmalar yapılmaktadır.



İsrafi önleme, atık olarak kullanılan kullanılmış kağıtlardan geri dönüşüm yapılarak kullanabilecekleri objeler yapmaları için çalışmalar yapıp sepet yada farklı objelere dönüşüm çalışmaları yapılmaktadır.





Ömer Cemile Güler bizim adımız
İmam Hatipler içinde parlayan yıldız

